

## NARRATIVA

- Cormier, Robert. La guerra del cioccolato. Rizzoli



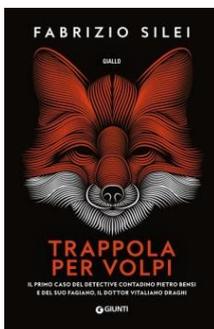
Il Trinity College è un istituto cattolico per la middle class: divisa, disciplina e tradizioni. Tra queste, vendere scatole di cioccolatini per beneficenza. Jerry, il nuovo arrivato, osa dire no, ma la banda dei Vigilanti, ragazzi dominanti, non accetta il suo rifiuto e tra i banchi di scuola si scatena la violenza.

- Castagna, Manlio ; Sgardoli, Guido. Le belve. Piemme



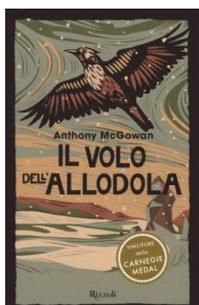
Una sonnolenta provincia italiana. Tre banditi senza un piano. Ventuno ostaggi senza scampo. Ventiquattro ore di orrore puro.

- Silei, Fabrizio. Trappola per volpi. Giunti



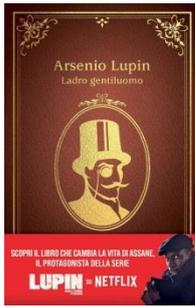
Siamo a Firenze. Anno 1936, in pieno periodo fascista. C'è un omicidio da risolvere, una giovane e ricca donna, moglie di un senatore, viene ritrovata morta in un vespasiano pubblico. Il caso viene affidato al giovane vicecommissario Vitaliano Draghi, che si fa aiutare dal contadino e amico, nonché mentore, Pietro Bensi. Libro ambientato in un periodo storico complesso, in cui il fascismo si fa sentire nello svolgimento dell'indagine ma allo stesso tempo è un giallo fresco e ironico. I due "investigatori" sono una coppia stupenda.

- McGowan, Anthony. Il volo dell'allodola. Rizzoli



Nicky e Kenny partono per una passeggiata nella brughiera con Tina, la loro Jack Russel. È il padre ad aver suggerito quell'uscita primaverile. I due fratelli prendono l'autobus, si avviano per il sentiero, ma presto comincia a nevicare. Doveva essere solo una passeggiata, un gioco da ragazzi, e invece li sorprende una funesta bufera...

- Leblanc, Maurice. Arsenio Lupin : ladro gentiluomo. Salani



Il romanzo originale di Maurice Leblanc in una nuova edizione ufficiale, in pelle simulata e con lamina dorata. Include le foto dal set della serie Netflix.

- Burnford, Sheila. In fuga a quattro zampe. Mondadori



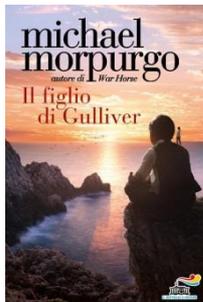
La strada è lunga, e loro non hanno certo una bussola a guidarli. Eppure quando partono, sanno che "casa" si trova a ovest, ed è a casa, dai loro veri padroni, che vogliono tornare. Sono due cani e un gatto: a guidarli nel loro incredibile viaggio attraverso il Canada non è nient'altro che l'istinto e un misto di coraggio e spericolatezza del quale nessun umano sarebbe capace. Le foreste sono popolate da feroci animali selvatici...

- Baldwin, Cindy. Dove crescono i cocomeri. HarperCollins



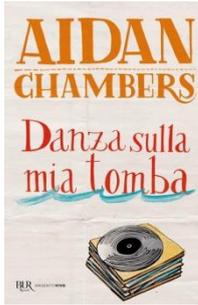
Quando vede la mamma scavare furiosamente i semini neri da un'anguria nel bel mezzo della notte mentre parla con persone che non esistono, Della si rende conto che sta succedendo di nuovo. Che la malattia che ha costretto sua madre in ospedale quattro anni prima è tornata. Che finirà di nuovo in ospedale per mesi come l'ultima volta. Della si sente impotente e si chiede come poterla aiutare.

- Morpurgo, Michael. Il figlio di Gulliver. Piemme



La guerra costringe Omar e sua madre a lasciare per sempre la loro casa in Afghanistan. Dopo il campo profughi e la lunga marcia verso il mare, trovano un gommone ad attenderli, ma i soldi non bastano per entrambi. Così Omar si imbarca da solo, lasciando la mamma. Ma una violenta tempesta affonda la barca con tutti i suoi occupanti. E quando per Omar sembra essere arrivata la fine, è proprio lì che la sua storia comincia...

- Chambers, Aidan. Danza sulla mia tomba. BUR



Hal, sedicenne inglese, viene processato per aver danzato sulla tomba di un coetaneo, Barry, morto in un incidente; cosa c'è in realtà dietro un atteggiamento così irrispettoso? E se si trattasse invece di un gesto d'amore?

- Chambers, Aidan. La penna di Anne Frank. Equilibri



Da sempre leggiamo il Diario di Anne Frank come un'opera necessariamente legata al contesto storico della Shoah. Aidan Chambers ci suggerisce un piano di lettura ulteriore: quello di un'opera letteraria dal fascino intramontabile, capace di stimolare riflessioni tanto sull'adolescenza - vista da dentro, anche se da un'angolazione davvero particolare - quanto sulla natura di un testo che definiamo 'letteratura'.

- Bach, Tamara. Le parole che iniziano con A. La Nuova frontiera



Che cos'è l'amore? E cosa significa innamorarsi? Pauline ama le parole, ama inventare e raccontare storie, ma le sembra di non parlare più la stessa lingua quando la sua migliore amica si innamora. E poi anche sua madre ora è innamorata. D'improvviso la vita dell'undicenne Pauline, divisa ordinatamente tra i giorni a casa del papà, di Jette e del piccolo Jonathan e i giorni con la mamma, ha un forte sconvolgimento...

- Palazzesi, Marta. Le avventure del giovane Lupin. Salani



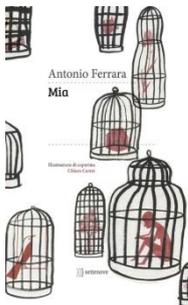
Tra colpi di scena e fughe rocambolesche, travestimenti e astuzie, Marta Palazzesi ci conduce nell'avventuroso passato di Lupin per scoprire come ha fatto a diventare il ladro gentiluomo più famoso e amato del mondo.

- Festa, Giuseppe. Una trappola d'aria. Longanesi



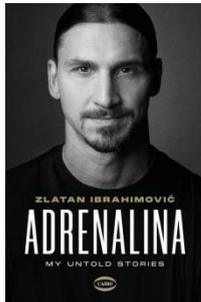
Isole Lofoten, Norvegia, 1995. Marcus Morgen ha una pistola in mano. È ora di farla finita. In fondo, che cosa gli è rimasto? Ha perso sua madre troppo presto. Ha perso l'amore della sua vita. Ha perso una gamba e nello stesso incidente ha perso anche il suo amato lavoro di ispettore della polizia criminale di Oslo. Lì, in quell'arcipelago remoto, tra montagne antiche e fiordi artici, Marcus non ha nessun obiettivo, nessuna piccola speranza che lo convinca a vivere un solo giorno in più. Sta per premere il grilletto quando Ailo, collega e amico, irrompe in casa sua... Thriller

- Ferrara, Antonio. Mia. Settenove editore



Quando viene arrestato per il femmicidio di Stella, Cesare ha 15 anni. Dalla cella in cui si trova ci restituisce i pensieri, i ricordi e le ossessioni di una storia di controllo e possesso mascherata da amore romantico. Rabbia, dolore, certezze e rimorsi, si mescolano in un diario che dà conto di tutto quello che Cesare ha costruito e poi distrutto.

- Ibrahimovic, Zlatan ; Garlando, Luigi. Adrenalina. Cairo edizioni



Zlatan Ibrahimović non ha più bisogno di dimostrare la sua forza o ricordarci i grandi successi sportivi che lo hanno reso un campione unico al mondo, così decide di mettersi a nudo, in maniera sincera e onesta, per raccontarci come un dio del pallone cambia e affronta gli anni a venire senza ipocrisie, con la maturità e i dubbi da imparare ad accettare.

- Lindgren, Barbro. Storia di un signore piccolo piccolo. Ipeborea



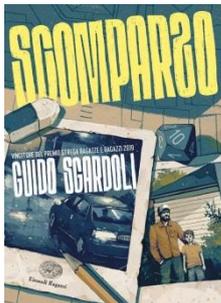
Un libro poetico e delizioso sul vero significato dell'amicizia.

- Assandri, Giuseppe. La rosa bianca di Sophie. San Paolo



Quanto coraggio si può avere a 21 anni? Quanto può essere grande il desiderio di giustizia di una ragazza piccola e minuta ma dal cuore intrepido? Questo libro è la vera storia di Sophie Scholl e della "Rosa bianca", un gruppo di giovani che si sono ribellati al nazismo e in nome della libertà, della giustizia e della fratellanza tra i popoli hanno alzato la testa quando tutti voltavano lo sguardo.

- Sgardoli, Guido. Scomparso. Einaudi Ragazzi



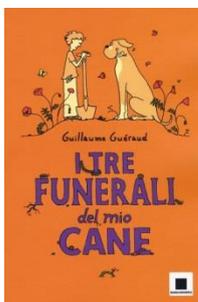
Chi ha ucciso l'ex capo della polizia Tony Malden? Cosa si cela dietro l'amnesia di Adam? Una serie di scatole cinesi per arrivare alla verità. Un intricato caso di omicidio risolto da un ragazzino con la passione per i giochi di ruolo. Giallo

- Ferrara, Antonio. A casa tutto bene. Einaudi Ragazzi



Lisa e suo fratello Paolo vivono con la madre e con un padre manesco. Lisa implora diverse volte sua madre di lasciare il marito, ma lei non ci riesce e subisce percosse e umiliazioni. Lisa cerca una vita normale, affetti normali, persone di cui possa fidarsi, soprattutto quando in famiglia la situazione precipita

- Guéraud, Guillaume. I tre funerali del mio cane. Bianconero



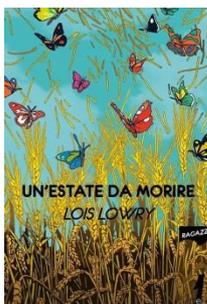
Babino, il cane di Nemo, è stato investito da un'auto e Nemo con i suoi amici vuole organizzare per lui un degno funerale. Ma niente andrà come previsto... Un romanzo tenero e divertente, che parla della morte ma anche dell'amicizia e soprattutto della vita. Vincitore Premio Andersen 2021

- Smith, Wilbur. Fulmine. Harper Collins



Jack e i suoi compagni di avventure, Amelia e Xander, si trovano a Zanzibar a fare immersioni per aiutare la madre di Jack, impegnata in un importante progetto a salvaguardia dei coralli. L'ultimo giorno di spedizione, però, la loro barca d'appoggio viene attirata in una trappola e i ragazzi vengono catturati da una banda di pirati somali e tenuti in ostaggio in attesa che venga pagato un riscatto per la loro liberazione. Jack è deciso a impedire che sua madre ceda alle richieste dei rapitori, e quando viene trasferito in un campo di addestramento per bambini soldato si rende conto che l'unica speranza di fuggire è Mo, un ragazzino somalo con cui ha fatto amicizia. Mo è senza dubbio pieno di risorse... ma può fidarsi di lui? E soprattutto come faranno, Jack, Amelia e Xander, a battere in astuzia gli spietati individui che li tengono prigionieri?

- Lowry, Lois. Un'estate da morire. 21lettere



Meg proprio non la sopporta, sua sorella. Molly è bellissima e amata da tutti, mentre lei si sente solo diversa. Il loro rapporto cambierà un'estate, sullo sfondo della campagna inglese. Dall'acclamata autrice di letteratura per ragazzi, vincitrice di due medaglie Newbery, il romanzo, di ispirazione autobiografica, racconta momenti dolorosi della crescita con delicatezza e simpatia.

- Giulianelli, Emanuele. Lukaku raccontato ai ragazzi. Piemme



Una forza della natura con un amore sconfinato per il pallone. Un gigante con una parola gentile per tutti. Un capocannoniere da record.

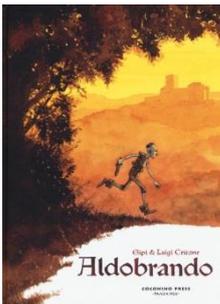
## FUMETTI

- Moret, Bénédicte. Le (dis)avventure della famiglia zeri rifiuti. Sonda



Cosa succede quando una famiglia si mette in testa di ridurre i propri rifiuti? Cosa dicono i figli? Cosa ne pensano gli amici e la microcomunità in cui vivono? Ce lo racconta a modo suo Bénédicte, l'artista della famiglia, con una storia a fumetti senza peli sulla lingua. Il graphic novel che mescola autoironia, informazioni, piccoli fallimenti e grandi successi, raccontando una storia vera. La testimonianza vincente che diventare green è alla portata di tutti.

- Gipi. Aldobrando. Coconino Press



Gipi mette in scena - grazie alle matite di Luigi Critone - le (dis)avventure di Aldobrando, povero orfano cresciuto da un mago, che tra volontà e destino si troverà coinvolto in sfortune e imprese che infine lo renderanno uomo.

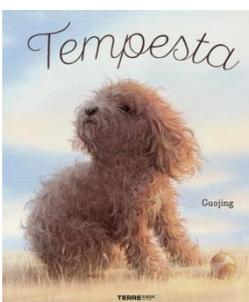
- Nagai, Go. La Divina commedia. Edizioni BD



Ispirato nello stile dalle incisioni di Gustave Doré e affascinato dalle parole di Dante, Go Nagai interpreta la Commedia con una trasposizione a fumetti che predilige le figure più interessanti e inquietanti dell'opera. Con questa versione manga dell'opera somma di Dante Nagai realizza un affresco interessantissimo che mette insieme la cultura italiana e quella giapponese.

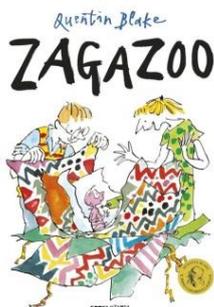
## ALBI ILLUSTRATI

- Guojing. Tempesta. Terre di mezzo



Quanto tempo ci vuole per fidarsi di qualcuno? L'incontro tra un cucciolo abbandonato e una ragazza solitaria. Un'amicizia che germoglia pian piano, tra esitazioni, avvicinamenti e passi indietro. Finché un violento temporale spazza via ogni incertezza. Silent book

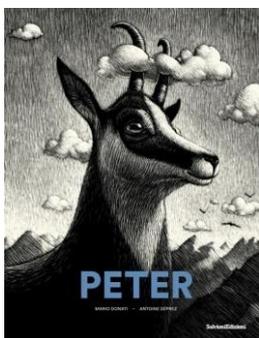
- Blake, Quentin. Zagazoo. Camelozampa



Vincitore del Premio Andersen 2017 - Miglior albo illustrato con la seguente motivazione della giuria: "Per la non comune capacità d'invenzione di un albo per tutti. Per la inesauribile e briosa vivacità delle illustrazioni e l'esemplare rigore grafico della pagina. Per essere un invito sorridente e disincantato alla riflessione attorno ai processi dell'età evolutiva e alle dinamiche familiari."

Zagazoo è una storia spiritosa e commovente sull'arrivo di un bambino, la crescita, la vita.

- Donati, Mario. Peter : storia di un camoscio della Vallemaggia. Salvioni



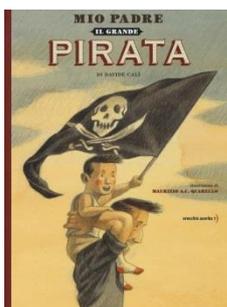
Una storia in equilibrio sulle rocce di una valle del Ticino con un nome misterioso: la Val Mala. Gli ingredienti sono: amicizia e paura, natura selvaggia e civilizzazione, agilità e sopravvivenza. E c'è il camoscio Peter che ci racconta la sua vita. Eventi, luoghi e protagonisti veri, ricamati con un filo di fantasia, per creare una storia che piacerà ai bambini e... non solo a loro! Il libro che ospita questa affascinante storia è completato da un opuscolo di 24 pagine che descrive le particolarità del camoscio e della regione dove si svolge la storia.

- Hasler, Eveline. La notte del bosco incantato. Maramao edizioni



Il seme della storia narrata dall'autrice svizzera Eveline Hasler è tratto da un'antica leggenda orale della Svizzera italiana.

- Calì, Davide. Mio padre il grande pirata. Orecchio acerbo



Un bambino innamorato del padre. Minatore emigrato in Belgio, rientra a casa solo una volta l'anno e a suo figlio porta regali di mare e racconti di tesori perduti e avventure. Suo figlio lo crede un pirata. Di più: un grande pirata che guida una nave chiamata Speranza. E chi, se non la ciurma, possono essere Tabacco, Turco, Libeccio, Barbutto, e anche il pappagallo Centolire, di cui parla sempre il papà? Sarà solo dopo un incidente in miniera che il bambino capirà la verità.

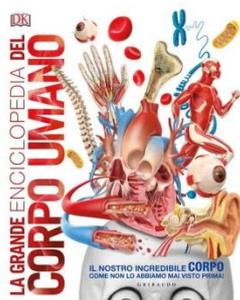
## DIVULGAZIONE

- Govoni, Nicolò. Attraverso i nostri occhi . vivere da bambini in un campo profughi. Rozzoli



Frutto dei laboratori di fotografia tenuti periodicamente a "Mazi" da Nicoletta Novara, e accompagnate da testi scritti direttamente dai ragazzi, queste immagini offrono uno sguardo autentico, sincero e spietato, ma non privo di speranza, su una delle più grandi tragedie dell'Europa moderna.

- La grande enciclopedia del corpo umano. Gribaudo



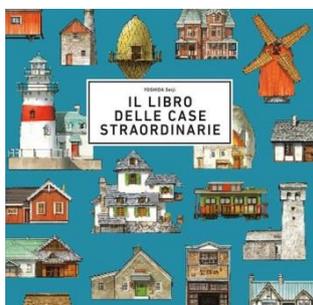
Sorprendenti illustrazioni 3D mostrano il corpo umano come non l'hai mai visto!

- Bendix Helene e Simone. La poesia della carta: papercut creativo. Logos



Entrate nel magico mondo del papercut per imparare a creare meravigliose decorazioni di carta.

- Yoshida, Seiji. Il libro delle case straordinarie. L'ippocampo



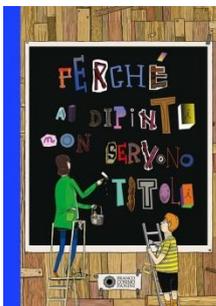
In questo libro ho voluto presentare delle 'case' uniche, che possano risvegliare nel lettore quell'eccitazione che provavo io da bambino, accettandone la straordinarietà. Il libro abbraccia storie differenti ambientate in periodi e luoghi diversi, così che ad ogni pagina si può entrare in una storia tutta nuova. Chi abita in questa casa? Cosa mangia? Dove dorme? Ogni casa apre la porta a un racconto insolito.

- Faure, Guillemette. Consumi: la guida per non farsi incantare. Il barbagianni



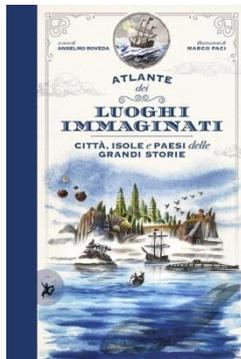
Cosa si nasconde dietro le innumerevoli pubblicità, gli slogan, gli sconti e le irresistibili "offerte" che ci spingono all'acquisto? Come evitare di cadere continuamente in tentazione? Arriva in Italia la prima guida a fumetti che svela a bambine, bambini e adulti i retroscena e i segreti del marketing, per imparare a fare acquisti senza farsi incantare. Un libro che fornisce 22 "dritte" per diventare consumatori consapevoli.

- Horák, Ondřej. Perché ai dipinti non servono titoli. Franco Cosimo Panini



Un libro illustrato che spiega l'arte moderna attraverso una modalità accattivante e insolita e che saprà coinvolgere sia i bambini che gli adulti. Due nonni appassionati d'arte accompagnano i nipoti in visita a una Galleria e si ritrovano nel mezzo di una intrigante storia poliziesca. Questo libro sorprendente, pieno di illustrazioni e di pagine a fumetti, è un invito a scoprire l'arte moderna. Ricco di curiosità e aneddoti divertenti, è una lettura imperdibile per gli appassionati d'arte di tutte le età. Alla fine del libro, il lettore potrà divertirsi a esplorare una mappa con una linea del tempo che racchiude opere e movimenti artistici. Finalista al Premio Orbil 2021 sezione Divulgazione

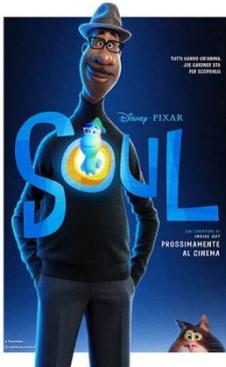
- Atlante dei luoghi immaginati: città, isole e paesi delle grandi storie. Giralangolo



Una goletta fa rotta verso il mar dei Caraibi in cerca di un misterioso tesoro; nelle profondità marine il Nautilus sfiora i resti della mitica Atlantide; un piccolo principe giunge sulla Terra da un lontano asteroide; nel New England quattro piccole donne inseguono i loro sogni; in Kansas un turbine trasporta Dorothy nel magico mondo di Oz. Non c'è limite ai luoghi immaginati dalla fantasia di grandi scrittori e grandi scrittrici. Non c'è limite alle avventure che si celano tra le pagine di grandi romanzi. Nessun limite a emozione, passione, divertimento.

## FILM

- Docter, Pete. Soul. Disney Pixar



Joe Gardner, un insegnante di musica delle scuole medie, insoddisfatto della propria vita, aspira a consolidarsi come musicista jazz, sogno che però gli causa non pochi screzi con sua madre, Libba. Per caso il suo ex allievo Curley lo informa di un posto disponibile nella band della nota jazzista Dorothea Williams e si presenta per un provino. Impressionando Dorothea con il suo modo di suonare il pianoforte ottiene il posto, ma la cosa lo esalta al punto che, rincasando, non fa caso a ciò che lo circonda e cade in un tombino.

- Coraci, Frank. Il giro del mondo in 80 giorni.



Il romanzo di Jules Verne in salsa "kung fu". Perché no? Un *remake* divertente e fuori dalle righe.

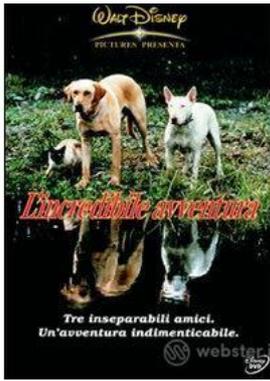
Phileas Fogg è un eccentrico inventore londinese di fine Ottocento, fermamente convinto che la scienza e il progresso siano in grado di migliorare il mondo. Per dimostrarlo si impegna in una bizzarra scommessa con lord Kelvin, il capo della Royal Academy of Science: circumnavigare il globo in soli 80 giorni.

- Casarosa, Enrico. Luca. Disney Pixar



Ambientato in una città di mare della Riviera ligure, il film Disney e Pixar *Luca* narra una storia di crescita personale di un giovane ragazzo, nel corso di un'estate che si rivelerà indimenticabile. Luca e il suo nuovo amico Alberto condividono una serie di fantastiche avventure, ma su di loro incombe un ingombrante segreto: sono entrambi mostri marini, provenienti da un mondo situato appena sotto la superficie dell'acqua.

- Markle, Fletcher. L'incredibile avventura.



Un gatto siamese, un labrador e un bull terrier, soli, in cerca di casa si avventurano in un incredibile viaggio lungo 200 miglia attraversando territori aspri e deserti. addentratevi nei magnifici e desolati paesaggi del Canada insieme a questo improbabile trio di devoti viaggiatori: Bodger il bull-terrier, Tao, il gatto siamese e Luath, il labrador retriever. I coloratissimi e mozzafiato panorami canadesi fanno da sfondo a questa ispirata avventura Disney, dove i protagonisti, gli amatissimi animali, vi trasporteranno in un'allegria e spensierata dimensione tutta da scoprire.

## PEDAGOGIA DELLA LETTURA

- Grilli, Giorgia. Di cosa parlano i libri per bambini. Donzelli Editore



Frutto di una ricerca ventennale, il saggio di Giorgia Grilli ribalta stereotipi e luoghi comuni, per portare alla luce la linfa di cui si nutrono quei libri per bambini che possono realmente dirsi letteratura. I grandi libri per l'infanzia non hanno niente da insegnare ai bambini. (...) La grande letteratura per l'infanzia è proprio quella che aguzza lo sguardo, tende le antenne, si sforza di avvicinarsi a una dimensione che ci è estranea. Lo sguardo di Grilli si spinge oltre il tradizionale perimetro della critica specialistica e ci accompagna in un percorso attraverso gli ambiti più svariati del sapere – dall'antropologia alla filosofia, dalla biologia alla paleontologia, dalle teorie evolutive a quelle educative, dalla critica letteraria all'arte dell'illustrazione e al cinema.