

## NARRATIVA

- Bowler, Tim. Il ragazzo del fiume. Mondadori



Jess è nata per nuotare. Per lei l'acqua viene prima di tutto e tutti, ma non di suo nonno. Quando scopre che gli resta poco tempo da vivere, decide di aiutarlo a esaudire il suo ultimo desiderio: tornare nel paese della sua infanzia per portare a termine un dipinto misterioso, "Il ragazzo del fiume". Jess vuole risolvere l'enigma del dipinto e capire perché per il nonno sia tanto importante, ma un secondo mistero le occupa la mente: quello del ragazzo del fiume in carne e ossa, il cui incontro diventa anche l'inizio di una sfida che Jess dovrà vincere prima che sia troppo tardi. Vincitore Premio Andersen 2021 : miglior libro mai premiato. Vincitore della Carnegie Medal 1997.

- Morosinotto, Davide. La più grande. Rizzoli



Shi Yu non ha mai conosciuto i suoi genitori. Ha sei anni e lavora per l'irascibile locandiere Bai Bai, che non le risparmia insulti e frustate. Un giorno, alla locanda Yu incontra Li Wei, un ragazzino esperto di arti marziali. Yu lo convince a insegnarle a combattere: la ragazza ha talento, si vede subito. Quando, pochi anni dopo, viene rapita dai pirati della ciurma del terribile Drago d'Oro, a salvarle la vita è proprio la sua abilità nella lotta: invece di ucciderla, Drago d'Oro la arruola nell'equipaggio. È l'inizio dell'ascesa di Yu nel mondo della pirateria. A diciannove anni diventa comandante di un'intera flotta, che in breve arriva a contare più di cento navi. Il suo nome terrorizza il Mar della Cina, la sua forza sembra inarrestabile... Un'avventura mozzafiato ispirata alla storia vera di Ching Shih. Avventura.

- Di Pietrantonio, Donatella. L'arminuta. Einaudi



Prima pagina : la protagonista, con una valigia in mano e una sacca di scarpe nell'altra, suona a una porta sconosciuta. Ad aprirle, sua sorella Adriana, gli occhi stropicciati, le trecce sfatte: non si sono mai viste prima. Inizia così questa storia dirompente e ammaliatrice: con una ragazzina che da un giorno all'altro perde tutto – una casa confortevole, le amiche più care, l'affetto incondizionato dei genitori. O meglio, di quelli che credeva i suoi genitori. Per «l'Arminuta» (la ritornata), come la chiamano i compagni, comincia una nuova vita.

- Palumbo, Daniela. A un passo da un mondo perfetto. Piemme



Germania, 1944. Iris ha undici anni, quando si trasferisce con la famiglia in un paese vicino a Berlino. Il padre è un capitano delle SS promosso a vicecomandante del campo di concentramento che sorge laggiù, mentre la madre è una donna autoritaria con una grande passione per i fiori. La nuova casa è bellissima, grande e circondata da un immenso giardino, di cui si prende cura un giardiniere. Di lui Iris sa ben poco, sa solo che è ebreo e che tutte le mattine arriva dal campo, per poi tornarci dopo il tramonto. A Iris è vietato rivolgergli la parola perché è pericoloso, ma la curiosità è più forte di lei. Comincia ad avvicinarsi di nascosto a quello sconosciuto con la testa rasata e la divisa a righe. Comincia anche a lasciargli piccoli regali nel capanno degli attrezzi, in un cassetto segreto, e lui ricambia con disegni abbozzati su un quaderno. Così, giorno dopo giorno, tra i due nasce un'amicizia clandestina fatta di gesti nascosti e occhiate fugaci, un'amicizia in grado di far crollare il muro invisibile che li separa e di capovolgere il mondo perfetto in cui Iris credeva di vivere.

- Romagnolo, Raffaella. Respira con me. Pelledoca editore



Amedeo non ha dubbi: suo padre è un bastardo e la gita su Punta Libertè gli suona quasi come una punizione. A scuola non ci va più da un mese, ma in casa nessuno lo sa. E ora questa strana idea. Due giorni interi da solo con il padre... Avventura e paura.

- Biegel, Paul. I giardini di Arid. La Nuova frontiera



Questa è la storia della principessa Miasarai e di Tuononsarò, il figlio del giardiniere. Alla loro amicizia, che diventa amore, si oppone una strega che trasforma Tuononsarò in un fiore. Presto però il fiore si secca lasciando un seme che contiene il suo battito. Per ridargli la vita, la principessa dovrà piantarlo nei giardini di Arid, una città pietrificata, grigia e abbandonata per colpa di un maleficio... Fantasy.

- Tassini, Francesca. Snowblack. Marietti



Esistono davvero i fantasmi? C'è stato un tempo in cui Snow Black avrebbe liquidato la questione con un'occhiataccia. Poi un giorno la detective più famosa del web si è svegliata in un luogo buio senza più un corpo né ricordi precisi e ha capito che il fantasma era lei, intrappolato dentro Internet. È l'inizio dell'indagine più difficile che abbia mai affrontato, quella sulla sua morte. Thriller.

- Bernard, Nathalie. L'ultimo dei Comanche. La Nuova frontiera



Ispirato a vicende reali, L'ultimo dei Comanche racconta la vita di Quanah Parker, figlio del grande capo Peta Nocona e di Cynthia Ann Parker, una donna bianca dagli occhi chiari, rapita da bambina dai Comanche. Quanah cresce, diventa guerriero, padre e capo. Lotta e resiste fino all'ultimo per salvare il suo popolo, i valori della sua cultura e le sue terre dal dominio dei coloni americani. Finalista al Premio Orbil 2021 sezione Young Adult.

- Baccalario, P.D. Paris noir. L'autoritratto. Piemme



Parigi, 1856. Claude (Monet), ribelle scapestrato, Pierre (Renoir), senza il becco di un quattrino, e Berthe (Morisot), aspirante pittrice in un mondo di artisti maschi, sono assetati di vita e ancora alla ricerca del loro stile quando si incontrano per la prima volta davanti all'atelier del maestro Maurice Arnaud. Ma, al di là della porta, l'insegnante giace a terra tra i suoi pennelli, morto in circostanze misteriose mentre lavorava alla sua ultima opera, un autoritratto. Iniziano le indagini... Giallo.

- Bonfiglioli, Benedetta. Senza una buona ragione. Pelledoca editore



Bianca ha una vita semplice: pochi amici veri, la scuola troppo difficile che affronta con determinazione, e la famiglia, imperfetta come tutte. È molto legata al fratello maggiore Carlo con cui è cresciuta nell'assenza sistematica dei suoi genitori impegnati al lavoro. Carlo si è da poco trasferito a Parigi per studiare e quando torna dall'università per le vacanze di Natale, lascia la sua fidanzata storica, la bellissima Greta, che frequenta la stessa classe di Bianca. Da questo momento, Bianca diventa vittima di piccoli incidenti e di cattiverie dapprima quasi insignificanti, poi sempre più seri: dietro ognuno di essi sembra esserci Greta, evidentemente così arrabbiata per essere stata lasciata da Carlo da perseguitare con crudeltà la sorella di lui.

Vincitore Premio Andersen 2021. Miglior libro oltre i 15 anni.

- King, Stephen. The body. Il corpo (Stan by me). Sperling & Kupfer



Alla fine dell'estate, Gordie e i suoi tre migliori amici, spinti dalla voglia di avventura, vanno alla ricerca del cadavere di un loro coetaneo scomparso. Motivati dal desiderio - ognuno per una ragione diversa - di riscattarsi e diventare degli eroi, si mettono in cammino lungo i binari della ferrovia. Dovranno superare momenti di fatica, paura e mille ostacoli, fra cui anche quello di

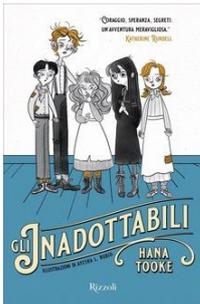
doversi scontrare con i bulli, e scopriranno che i mostri non si nascondono dentro gli armadi, ma nel cuore delle persone.

- Sangiorgi, Giuliano. Il tempo di un lento. Einaudi



Tutto comincia con un bacio al buio in uno sgabuzzino, deciso dalla sorte nel gioco della bottiglia. Luca ha tredici anni e non ha mai baciato nessuno. Così, quando si trova da solo con Maria Giulia, bella, sfrontata e temuta da tutti, la sua vita cambia per sempre. Presto arriva l'estate e, al mare con i genitori, lui non può più incontrare la ragazza che gli piace. Passa le serate a guardare il "Festivalbar" finché non ha un'idea...

- Tooke, Hana. Gli inadottabili. Rizzoli



Amsterdam, 1892. All'orfanotrofio del Piccolo Tulipano arrivano cinque neonati abbandonati nelle maniere più diverse, chi in una cesta a forma di bara, chi dentro un secchio per il carbone. Tutti modi comunque inaccettabili per la direttrice, l'arcigna e puntigliosa signora Gassbeek. Milou, Dita, Oval, Finny e Sem diventano presto gli "inadottabili", casi disperati di cui la direttrice non riesce a liberarsi. Loro, però, sono uniti come fratelli...

- Wegelius, Jakob. La scimmia dell'assassino. Iperborea



Avventuroso, emozionante, commovente, delicato, profondo nella caratterizzazione dei personaggi, mai banale, mai retorico, mai melenso, ti tiene incollato per 538 pagine combattuto tra il desiderio di andare avanti e quello di non finire mai.

La scimmia dell'assassino è un romanzo d'avventura formidabile che dà pura gioia e sa riportare il lettore indietro nel tempo, alle ore passate in compagnia dei romanzi di Jules Verne ed Emilio

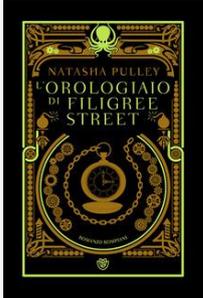
Salgari.

Vincitore Premio Andersen 2021. Miglior libro oltre i 12 anni

Vincitore Premio Mare di Libri 2021

Vincitore Premio Orbil 2021 – sezione Narrativa 11-14

- Pulley, Natasha. L'orologiaio di Filigree Street. Bompiani



Siamo nella Londra di fine 800 in cui si respira un clima ricco di tensioni; infatti le minacce di attentati da parte dell'irlandese Clan Na Gael, sono dietro l'angolo. Thaniel lavora come telegrafista e un giorno, facendo rientro a casa, si ritrova uno strano ma bellissimo orologio dorato...che significato avrà? Stesso oggetto viene a trovarsi anche nelle mani di una ragazza... Fantasy e mistero.

- Genovesi, Fabio. Il calamaro gigante. Feltrinelli



Fabio Genovesi racconta la vera storia del calamaro gigante e di chi lo ha cercato a dispetto di tutto, insieme a mille altre storie che come tentacoli si stendono dall'oceano a casa nostra. Ricordandoci che viviamo su un pianeta dove esistono ancora i dinosauri, come il celacanto, o animali come gli scorpioni che sono identici e perfetti da quattrocento milioni di anni, invitandoci così a credere nell'incredibile, e a inseguire i nostri sogni fino a territori inesplorati.

- Bonalumi, Laura. Bianco. Piemme



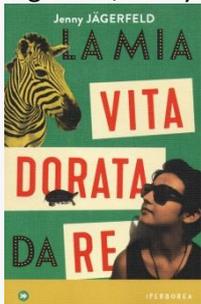
Fuori dalla chiesa, la peggiore bufera di neve che si ricordi. Dentro la chiesa, sette persone rifugiate e isolate dal mondo. Una ragazza, una donna, due bambini, un uomo, un prete, un ladro. Tutti hanno perso qualcosa di molto prezioso. Ma nessuno ha perso la speranza di uscire da lì, salvarsi e tornare nel mondo esterno. Mentre fuori la nevicata non accenna a diminuire, dentro i viveri scarseggiano e ogni decisione può fare la differenza tra sopravvivere e morire. Una storia potente, al tempo stesso un thriller inesorabile, un romanzo di formazione profetico e spirituale e una riuscita metafora della condizione umana.

- Lucarelli, Carlo. L'incredibile prima di colazione : strane storie per cominciare bene la giornata. Solferino



Il giapponese che non si arrendeva mai e il ciclista che voleva la maglia nera. Il calcio in guerra durante i conflitti mondiali e la guerra del football del 1969. L'impiegata aggredita dai fantasmi e la brunetta che presentò Kennedy a un mafioso. Il picchiatore che voleva essere un artista e l'uomo che inventò il mostro di Loch Ness. Il più romantico dei matematici, la più inquietante delle scrittrici, il più diabolico degli psicologi. E poi suggestioni collettive e ribellioni individuali, inventori derubati e geni incompresi, casi curiosi e delitti irrisolti... ognuna delle storie di questo libro illumina una vita straordinaria, una vicenda inattesa, un personaggio ai confini tra verità e leggenda. Racconti.

- Jägerfeld, Jenny. La mia vita dorata da re. Iperborea



Un romanzo per ragazzi che punta sulla gioia del narrare e sull'inventiva comica di Jenny Jägerfeld per riflettere su temi importanti quali l'amicizia e l'esclusione, il conformismo e la piena espressione di sé.

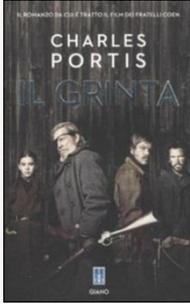
«Però questa storia di piacere agli altri...». Rifletté la nonna. «Non sarà un po' sopravvalutata? Se invece sei tu a volerti bene, quello sì che è l'inizio di un amore che dura tutta la vita!» Umorismo.

- Mazzi, Manuela. Breve trattato sui picchiatori nella Svizzera Italiana degli anni ottanta. Laurana editore



Negli anni Ottanta, mentre in Italia spadroneggiavano i paninari, un poco più a Nord, nella Svizzera italiana, nasceva il movimento dei picchiatori. Non un movimento organizzato, per carità, ma uno spontaneo fiorire, qua e là, in questo o quel paese, di piccole e grandi bande, alcune sedentarie, altre motorizzate, dedite alla nobile arte del menar le mani. La ticinese Manuela Mazzi, in questo romanzo ci guida a conoscere una "generazione perduta".

- Portis, Charles. Il Grinta. Giano editore



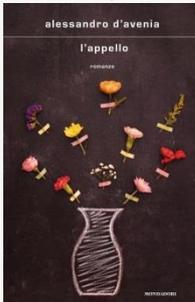
Un racconto western dalla parte delle bambine, quelle grintose, che non mollano mai. La protagonista decide di dare la caccia all'assassino del padre... Avventura western.

- Jiles, Paulette. Notizie dal mondo. Neri Pozza



Western mozzafiato, Notizie dal mondo è la storia di una toccante amicizia, un potente romanzo sull'universale sentimento dell'onore e della fiducia, al di là delle differenze di popoli e di culture.

- D'Avenia, Alessandro. L'appello. Mondadori



Il protagonista del romanzo è un prof: si chiama Omero, è diventato cieco a causa di una rara malattia ma ha deciso di tornare dietro la cattedra come supplente di scienze (la sua passione) in una classe di alunni ufficialmente marchiati come quelli della "Quinta D, come disperati" per portarli alla maturità. In tutti i sensi.

- Nicholls, Sally. Un'isola tutta per noi. San Paolo Editore



Jonathan, Holly e Davy vivono soli da quando i loro genitori sono morti. Sono tre ragazzi ottimisti e determinati e cercano sempre di trovare gli aspetti positivi di ogni situazione. Purtroppo la loro situazione finanziaria precipita e si ritrovano in gravi difficoltà, senza potersi permettere né delle scarpe nuove né, soprattutto, un pasto che non sia un piatto di fagioli. Tutto cambia quando vanno a trovare la ricca ed eccentrica zia Irene, vittima di un infarto. Incapace di parlare o scrivere, la zia consegna a Holly alcune fotografie che potrebbero portarle a un'eredità che risolverebbe tutti i loro problemi. Ma non sono gli unici a volere il tesoro... . Avventura.

- Wilder, Laura Ingalls. La casa nella prateria. Gallucci editore



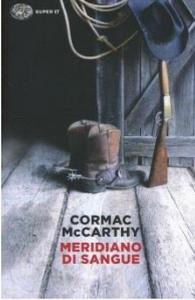
Le avventure della famiglia Ingalls che dai grandi boschi si spostano verso il Minnesota : le bimbe, il cagnolino, mamma e papà...storie di pionieri americani.

- Flake, Sharon G. The skin i'm in. Il colore della mia pelle. Giunti



A tredici anni Maleeka sa già che non importa cosa indossi, come ti pettini, quanto ci provi: a scuola qualcuno troverà comunque il modo di farti sentire diversa e sbagliata. Ecco perché ormai si lascia comandare a bacchetta da Char, la bulletta peggiore dell'istituto. Fino all'arrivo di...

- McCarthy, Cormac. Meridiano di sangue. Einaudi



1850. Al confine tra Stati Uniti e Messico una banda di cacciatori di scalpi lascia dietro di sé una scia di sangue, sullo sfondo di una natura grandiosa e impassibile. Li comanda il corpulento giudice Holden, «enorme, bianco e glabro come un infante smisurato»: un predicatore e filosofo dei deserti che trascina con sé una corte di spostati, mezzosangue e reietti armati fino ai denti, in una spirale di ferocia e morte. Con loro c'è anche un ragazzo quattordicenne: sarà quella la sua iniziazione alle spietate leggi del West, tra agguati, lunghe marce, bivacchi desolati, notti di bagordi. È il mistero del Male e della violenza la grande ossessione di McCarthy, che fa lievitare le sue storie d'orrore ad altezze epiche, sulle orme di Faulkner, cui la critica lo ha spesso avvicinato. Avventura.

- Morosinotto, Davide. L'ultimo viaggio al centro della terra. Piemme



Un gruppetto di turisti sbarca sull'isola di Stromboli per fare un'escursione sul vulcano, uno dei più attivi al mondo. Li accompagnano la dottoressa Marino, vulcanologa, e il nipote Alex, undici anni, in fuga dalla noia. Il gruppo si inerpicia faticosamente sulle pendici della montagna, dove il vento fa turbinare la sabbia nera, ma all'improvviso Alex e gli altri sentono la terra tremare sotto i loro piedi, e iniziano a precipitare... Avventura.

- Fabicka, Joanna. Rutka. La bambina segreta. Rizzoli



Emozionante storia di amicizia e di scoperta in un incontro tra due ragazzine vissute in epoche diverse. Storia ambientata nella 2° guerra mondiale.

- Thompson, Ernest Seton. Storie di lupi famosi e di altri animali. Tarka



Quel che caratterizza i racconti di Seton è l'atteggiamento simpatetico nei confronti degli animali: anche quando narra di predatori, li vede sempre con una loro personalità individuale spiccata. Se eccede nell'umanizzazione si riscatta per l'attenzione sincera al mondo naturale e per aver sollevato fra i primi i temi del rispetto e della conservazione dell'ambiente naturale, anticipando temi che sarebbero diventati urgenti per le generazioni successive.

- Lowry, Lois. Anastasia , di nuovo! 21lettere editore



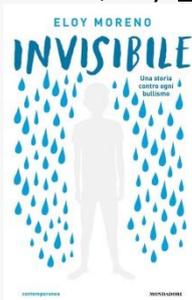
Un trasloco imminente e Anastasia non vuole saperne di trasferirsi...

- Lowry, Lois. Anastasia al vostro servizio. 21lettere editore



In questo episodio Anastasia decide di guadagnare tanti soldi, e intende farlo offrendosi come dama di compagnia per una ricca signora. Non si aspetta però...

- Moreno, Eloy. Invisibile. Mondadori



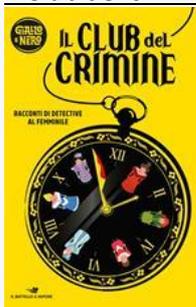
Questa storia comincia con un ragazzo che prende il suo zaino, scende le scale e si incammina verso scuola. Sarebbe potuto essere un venerdì come tanti, se non ci fosse stato il compito di matematica all'ultima ora. E se, in quell'occasione, il ragazzo avesse dato un'altra risposta forse le cose sarebbero andate diversamente. Ma quella risposta gli cambia la vita.

- Pedruzzi, Morena. Risollevarsi. La mia vita dopo un attentato terroristico. IET



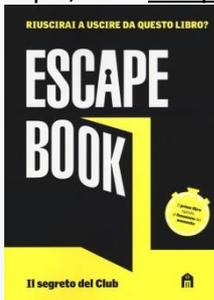
Il 28 aprile 2011 una bomba esplose al caffè Argana di Marrakech. Morena Pedruzzi era lì con tre amici; solo lei si salvò. Nel libro racconta i mesi in ospedale, la riabilitazione e il percorso che l'ha portata - come nell'arte giapponese del kintsugi - a rimettere insieme i frammenti di sé stessa. Storia vera.

- Il Club del crimine : racconti di detective al femminile. Piemme



Nove Signore del giallo raccontano storie di crimini apparentemente inspiegabili, dove viene messa alla prova la capacità deduttiva di giovani investigatrici e investigatori. Ogni mistero invita i lettori a risolvere un enigma insieme ai detective. Ma la domanda è uguale per tutti: chi è il colpevole? Giallo.

- Tapia, Ivan. Escape Book : il segreto del club. Salani



Basato sul fenomeno mondiale delle Escape Room, questo libro mette alla prova il tuo ingegno e la tua perseveranza, grazie a una formula narrativa del tutto nuova per chi è abituato a vivere un giallo o un'avventura come un semplice spettatore. Il protagonista ora sei tu, e per venire a capo del mistero che si cela dietro a una banda di corrotti dovrai risolvere enigmi, rompicapo, illusioni ottiche e anagrammi di ogni tipo – anche quando meno te lo aspetti. Librogame.

- Schwab, Victoria. Città di spettri. Mondadori



Un racconto spaventoso ed elettrizzante, pieno d'azione, che parla di infestazioni, passato, mistero, e del legame tra i veri amici (anche se quell'amico è un fantasma...). Fantasy.

- O'Connor, Barbara. Il coraggio di volare. Il castoro



Le novità piovono dal cielo? A volte sì! Almeno nella vita di Walter: undici anni, tante timidezze e una perdita difficile con cui fare i conti, quella del fratello maggiore Tank, il suo idolo. Walter ha appena conosciuto Posey, la nuova vicina tutta pepe, quando una mongolfiera precipita vicino a casa loro.

- Cima, Lodovica. Scrivere fare baciare. Mondadori



Mina odia scrivere e i brutti voti che colleziona in italiano ne sono una dimostrazione. Quando però in classe arriva Michele, un tipo schivo sempre immerso nella lettura, Mina sente per la prima volta agitarsi le farfalle nello stomaco e i libri diventano tutto a un tratto il mezzo più semplice per avvicinarlo.

- Riordan, Rick. La figlia degli abissi. Mondadori



È tempo delle temute prove di fine anno alla Harding-Pencroft Academy, che vanta tra i suoi diplomati i migliori scienziati marini, guerrieri navali, navigatori ed esploratori subacquei del mondo, e Ana Dakkar non intende fallire. Dopo la morte dei genitori, l'accademia e suo fratello Dev sono l'unica famiglia che le rimane. Quando però, sulla strada verso il porto, assiste a un attacco letale contro la Harding-Pencroft da parte della loro scuola rivale, tutto le viene strappato via per sempre. Catapultati nella guerra tra i due istituti, Ana e i suoi compagni tenteranno una disperata fuga attraverso l'oceano. È allora che.... Fantasy.

- Kenny, Padraig. I mostri di Rookhaven. EL



Mirabelle ha sempre saputo di essere un mostro. Quando la barriera magica che protegge la sua strana famiglia e la separa dal mondo degli umani si lacera e due ragazzi orfani scoprono per caso Rookhaven, Mirabelle capisce che oltre i confini del suo mondo si celano opportunità straordinarie. La crepa nella barriera, però, attira anche qualcosa di molto pericoloso.... Horror.

- Pratchett, Terry. L'intrepida Tiffany. Salani



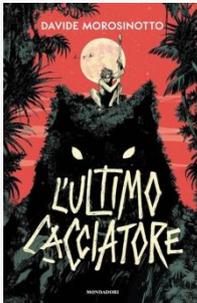
Dall'irrefrenabile genio di Terry Pratchett, un romanzo di formazione che scardina le regole del fantasy per presentarci un'eroina tosta e indomabile, fuori da tutti gli stereotipi.

- Stroud, Jonathan. La leggenda di Scarlett e Browne . Vivi secondo le regole e da fuorilegge muori. Mondadori



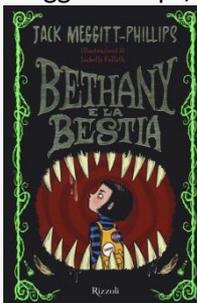
In un'Inghilterra colpita da immani catastrofi che hanno condotto al collasso della civiltà, Londra è diventata una laguna e la gente vive all'interno di isolate roccaforti. Solo pochi fuorilegge hanno l'audacia di sfidare l'ignoto nelle inospitali Terre Selvagge. Tra loro c'è Scarlett McCain. Rapinatrice dal grilletto facile e dal carattere fiero e indipendente, ha un talento naturale per cavarsela nelle situazioni più estreme e la spiccata tendenza a cacciarsi in grossi guai. Avventura e fantasy.

- Morosinotto, Davide. L'ultimo cacciatore.



Roqi non vede l'ora di scoprire il proprio talento. Così potrà partecipare a una Grande Caccia insieme agli altri ragazzi della sua tribù, e diventare adulto. Ma proprio il giorno in cui si rende conto di avere il Talento di Uccidere, un incendio divampa nella foresta, divorando ogni cosa sul suo cammino. Compreso l'accampamento in cui vive e tutti gli adulti della tribù. Così lui e altri cinque amici si ritrovano completamente soli. Avventura.

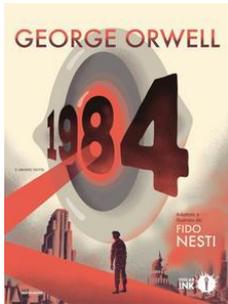
- Meggitt-Phillips, Jack. Bethany e la bestia. Rizzoli



Ebenezer Tweezer è un uomo terribile con una vita meravigliosa. Sprizza giovinezza nonostante i suoi cinquecentoundici anni, e ogni giorno sale con slancio i quindici piani del suo palazzo per andare dalla bestia che vive nel sottotetto. Le dà in pasto creature di ogni genere e in cambio vede uscire dalla sua bocca tutto ciò che vuole. Ma quando la bestia si stanca di mangiare uccelli esotici e scimmie ammaestrate, soddisfarla diventa più complicato. È arrivata l'ora di assaggiare qualcos'altro, qualcosa di più tenero e succulento... come un bambino, per esempio! Macabro e divertente.

## FUMETTI

- Orwell, George. 1984 : il graphic novel. Mondadori



1984. La società è governata dall'infalibile e onnisciente Grande Fratello. Non c'è legge scritta e niente, apparentemente, è proibito. Tranne divertirsi. Tranne pensare. Tranne amare. Solo Winston e Julia lottano disperatamente per conservare un granello di umanità...

- Crilley, Mark. La mia ultima estate con Cass. Tunué



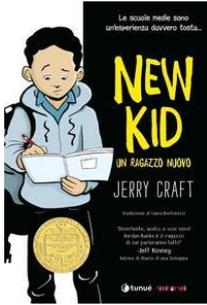
Megan e Cass sono cresciute insieme. Ogni anno, le loro famiglie andavano in vacanza nel Michigan, dove le ragazze si rilassavano in riva al lago e disegnavano, dagli scarabocchi da bambine ai ritratti della loro adolescenza. Dopo il trasferimento a New York per la separazione dei genitori, Cass invita Megan a passare l'estate con lei a Brooklin. Megan accetta con gioia, ma la Cass che troverà non è la stessa di quand'erano bambine: è un'artista ribelle, uno spirito libero, senza regole...

- Kond, Marie. La magia del riordino: una storia d'amore illustrata. Vallardi



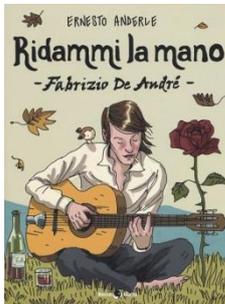
Chiaki ha quasi trent'anni, è carina ma molto, molto disordinata. Anche la sua vita è un casino. Passa da un fidanzato all'altro senza trovare l'amore. Quando il suo attraente vicino irrompe nella sua vita, Chiaki si vergogna di tutto il disordine che ha in casa e decide di chiedere aiuto a Marie Kondo.

- Craft, Jerry. New Kid : un ragazzo nuovo. Tunué



Non c'è nulla che Jordan Banks ami di più del disegnare fumetti, eppure i suoi genitori scelgono per lui una prestigiosa accademia privata al posto della tanto sognata scuola d'arte. Diviso tra i suoi sogni e la realtà, Jordan dovrà fare i conti con un ambiente nuovo ed ignoto dove si ritrova ad essere uno dei pochi alunni afroamericani. La posta in gioco è alta: riuscirà Jordan a mantenere in equilibrio aspettative e desideri, vecchi amici del quartiere e nuovi compagni di scuola?

- Anderle, Ernesto. Ridammi la mano : Fabrizio De André. Becco Giallo editore



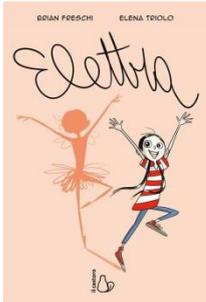
Le più belle canzoni e le frasi più significative di Fabrizio De André interpretate dal disegno romantico di Ernesto Anderle.

- Andrews, Ryan. Era il nostro patto. Il castoro



È la notte più magica dell'anno, quella del Festival dell'Equinozio d'Autunno, quando tutta la città si riunisce a liberare centinaia di lanterne di carta illuminate lungo il fiume. La leggenda narra che una volta lontane dalla vista degli uomini, le lanterne si libereranno verso la Via Lattea e si trasformeranno in lucenti stelle. Ma non può essere vero. O forse sì? Quest'anno Ben e i suoi amici sono determinati a scoprire la verità e stringono un patto con due semplici regole: nessuno torna a casa. Nessuno guarda indietro...

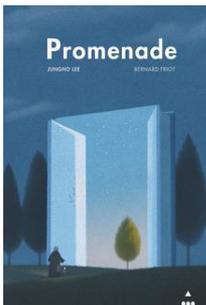
- Freschi, Brian. Elettra. Il castoro



Elettra è una vera frana negli sport! Peccato che sua mamma insista per farglieli provare tutti: pallavolo, tennis, tiro con l'arco... Elettra colleziona una figuraccia dopo l'altra. Finché un giorno non assiste a un balletto di danza classica, e tutto cambia.

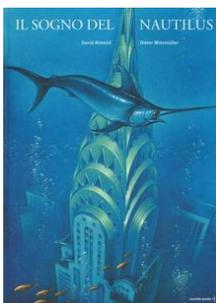
## ALBI ILLUSTRATI

- Lee, Jungho. Promenade. Lapis edizioni



L'artista Jungho Lee rende omaggio ai libri e alla letteratura, ma soprattutto al loro potere di trasportarci in mondi immaginari, dentro e fuori di noi. Il lettore - bambino, ma anche adulto ritrova quella sensazione, così familiare, di entrare in un'altra dimensione, sospesi in un mondo parallelo, estraniati dalla realtà, sperimentando in prima persona le suggestioni regalate dalle immagini. Ogni tappa del viaggio è uno scenario, accompagnato dai versi di Bernard Friot che, brevi come aforismi, offrono una sorprendente chiave interpretativa.

- Almond, David. Il sogno del Nautilus. Orecchio acerbo edizioni



Il mondo è stato sommerso dagli oceani e gli unici visitatori delle nostre città e delle loro opere d'arte sono i pesci. Ognuno col proprio carattere, la propria inclinazione, la propria risposta al confronto con questi strani reperti archeologici. Un albo illustrato poetico che mette in guardia dal

rischio di un cambiamento climatico. Le illustrazioni sono un meraviglioso compendio al testo e la lettura risulta piacevolmente onirica e ovattata.

## POESIA

- Giarratana, Sabrina. Poesie nell'erba. AnimaMundi edizioni



Una raccolta poetica per dire grazie alla natura che ci è compagna preziosa fin da bambini. Un viaggio nella continua meraviglia e nella continua scoperta di sé e del mondo, per fare esperienza del miracolo della vita in ogni sua più piccola forma. Ma anche un viaggio nella fragilità e nella caducità di tutte le cose, per coglierne l'infinito valore e il mistero che ci avvolge. Un libro che parla una lingua universale, quella dell'anima, e che fonde due voci di rara intensità: quella delle poesie di Sabrina Giarratana e quella delle illustrazioni di Sonia Maria Luce Possentini.

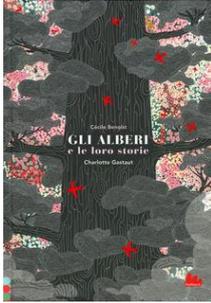
## DIVULGAZIONE

- Grataloup, Christian. Atlante storico mondiale : la storia dell'umanità in 500 mappe. L'ippocampo



L'Histoire è una prestigiosa rivista di divulgazione scientifica, fondata nel 1978 a Parigi. Da più di 40 anni pubblica i contributi di storici di punta, arricchiti di mappe disegnate ad hoc dal suo dipartimento cartografico. Attingendo a questo fondo unico al mondo, Christian Grataloup, docente emerito all'università di Paris Diderot, ha realizzato con un team di storici, geografi e cartografi il presente atlante, ricco di 515 mappe. L'Atlante storico mondiale ritraccia la storia dell'Umanità, dalla comparsa dei primi ominidi fino agli eventi contemporanei.

- Benoist, Cécile. Gli alberi e le loro storie. Gallucci editore



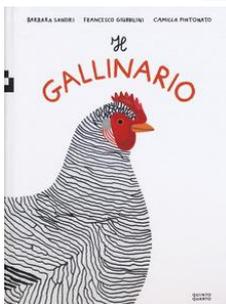
Gli alberi hanno tantissime storie da raccontare. Ci ricordano la protesta della ragazza rimasta per 738 giorni su una sequoia per salvarla dai denti delle motoseghe, sono protagonisti dell'incantevole caduta dei petali di ciliegio durante la celebrazione giapponese dell'Hanami, si lasciano esplorare in Guyana su uno speciale laboratorio aereo, proteggono e curano in Africa chi si rifugia nel tronco dell'immenso baobab... Da millenni, gli alberi crescono sulle montagne, nei campi, sulle rotee nel bel mezzo del deserto. Gli uomini li venerano, li piantano, li abbattano o attribuiscono loro poteri soprannaturali. Queste storie rispecchiano la relazione che da sempre ci lega a loro e ci mettono in guardia sulla necessità di prendercene cura. Perché il nostro futuro dipende anche dalla loro salvaguardia!

- Lasserre, François. Il piccolo popolo del giardino. L'ippocampo editore



Con il sostegno dell'associazione Humanité et Biodiversité quest'opera, illustrata con precisione e cura, presenta i principali insetti e aracnidi dei nostri giardini. Di queste 100 specie, alcune ci sono familiari come le api e le farfalle, altre invece più misteriose come il carabo dorato, il cervo volante e l'efippigera delle vigne. Eppure gran parte di questo piccolo popolo vive intorno a noi! Il presente volume è un invito a conoscerlo meglio, a guardarlo con altri occhi, a scrutarlo con più attenzione e a rispettare questi animaletti per il prezioso ruolo di minuscoli ausiliari, dedicando loro qualche angolo spontaneo tra le aiuole o in fondo al vostro giardino.

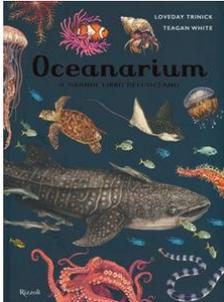
- Sandri, Barbara. Il gallinario. Quinto Quarto Edizioni



Il Gallinario è un viaggio illustrato alla scoperta di uno dei più popolari animali domestici che imparerete a conoscere in tutte le sue inaspettate sfaccettature, ad amare e magari allevare. Ma

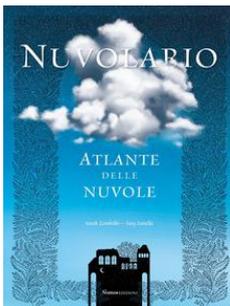
attenzione, non abbassate la guardia: questi pennuti hanno una vista a 300 gradi! La più completa e divertente "enciclopedia delle galline" per tutta la famiglia.  
Finalista Premio Andersen 2021. Miglior libro di divulgazione  
Vincitore del Premio Panizon sezione Miglior albo illustrato 2021

- Trinick, Loveday. Oceanarium : il grande libro dell'oceano. Rizzoli



Un grande libro illustrato per scoprire le meraviglie nascoste degli oceani. Per vedere da vicino un mondo pieno di colore e forme incredibili. Per immergersi in un universo misterioso e in gran parte ancora sconosciuto.

- Zambello, Sarah. Nuvolario : atlante delle nuvole. Nomos edizioni



Che nuvola sarà quella che sta passando sopra la tua testa proprio in questo istante? Eh sì, anche le nuvole hanno un loro nome e appartengono a delle categorie... Quando guardi una nuvola cosa ti viene in mente? Un viaggio naso all'insù fra le tavole di Susy Zanella e le parole di Sarah Zambello per scoprire fatti scientifici sulle nuvole, la loro natura, composizione e classificazione, ma anche i tanti modi in cui hanno da sempre saputo affascinare l'umanità diventando protagoniste di arte, fotografia, letteratura, musica... Grazie a questo albo puoi fantasticare, giocare o rilassarti guardando il cielo, ma anche imparare a identificare e classificare le nuvole per comprenderne i segnali e prevedere così, come i meteorologi, l'arrivo di piogge, temporali... o cieli limpidi!

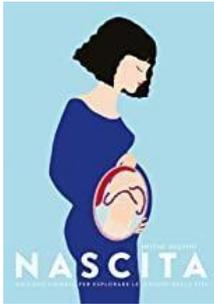
- Gillingham, Sara. Esplorando gli elementi. Una guida completa alla tavola periodica. Ediz. illustrata. Con Poster. L'ippocampo editore



Una guida completa agli elementi chimici che compongono il nostro universo, pensata per i piccoli

scienziati e corredata da un poster pieghevole della tavola periodica. Tutti i 118 elementi chimici sono qui presentati con testi chiari e un approccio ludico, che aiuta a comprendere la loro utilità. Illustrazioni di grande impatto grafico presentano la lettera e il numero atomico di ogni elemento esplorandone gli attributi e le caratteristiche insieme a interessanti aneddoti relativi alla sua scoperta. Questo libro ci invita a un viaggio affascinante tra scienza, tecnologia, ingegneria, chimica, arte e matematica.

- Druvert, Hélène. Nascita : un libro animato per esplorare le origini della vita. L'ippocampo edizioni



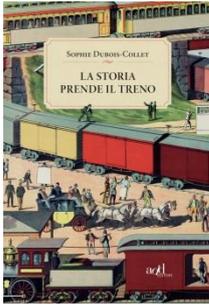
Album di Hélène Druvert realizzato con animazioni e tagli laser. Per sapere proprio tutto sulla gravidanza, dal concepimento ai primi istanti del neonato. Doppie pagine animate con inserti e alette spiegano l'apparato genitale dell'uomo e della donna, la fecondazione, la divisione in cellule, la PMA, il patrimonio genetico, l'ecografia, i gemelli, la prematurità. Un mese dopo l'altro, il lettore può seguire l'evoluzione dell'embrione. Hélène Druvert dà corpo a questa meravigliosa meccanica interna fino al parto, per poi chiudere il libro in bellezza sui primi momenti della vita: l'allattamento, lo sviluppo delle capacità motorie e l'evoluzione dei sensi del neonato. Un documento tanto ricco quanto appassionante sulla cosa più straordinaria del mondo: una nascita.

- Blasi, Giulia. Rivoluzione Z : diventare adulti migliori con il femminismo. Rizzoli



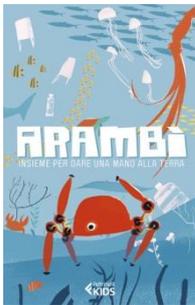
In questo libro, Giulia Blasi si rivolge ai giovanissimi, cercando di aprire un dialogo fra serietà e ironia, con l'obiettivo di offrire spunti preziosi sulle trappole e i pregiudizi della famiglia, sulla scoperta della propria identità sessuale, sull'uso di internet e dei social, sull'imperativo della bellezza e sul mito della principessa, sui rapporti tossici con i maschi ma anche tra femmine... e su tutte quelle prove che tocca superare nell'età più delicata della vita.

- Dubois-Collet, Sophie. La storia prende il treno. Add editore



Una carrellata di aneddoti ferroviari, un libro capace di mescolare fatti storici, trame letterarie e celebri pellicole.

- Arambi : insieme per dare una mano alla terra. Feltrinelli



In vista della XV conferenza sul clima, nove autori italiani uniscono la loro creatività per raccontare ai ragazzi l'ecologia. Attraverso personaggi modello e approfondimenti scientifici invitano i ragazzi a darsi da fare per salvare il pianeta.

- Carola. Benedetto. Storie per ragazze e ragazzi che vogliono salvare il mondo. DeAgostini



Le star hollywoodiane Emma Watson e Leonardo DiCaprio, il Premio Nobel Wangari Maathai, il pluripremiato fotografo Sabastião Salgado e la determinata attivista svedese Greta Thunberg potranno sembrarti persone molto diverse fra loro. Eppure hanno qualcosa in comune. Hanno capito che salvare il mondo si può, giorno dopo giorno. Sin da piccoli. Le loro passioni li hanno portati a vivere esperienze incredibili e a diventare donne e uomini straordinari con una missione urgentissima: lottare per la salvaguardia dell'ambiente.

- Castagna, Manlio. 116 film da vedere prima dei 16 anni. Mondadori



Film imprescindibili che prendono per mano chi sta crescendo, ma continuano a far riflettere, divertire e incantare anche chi ha più di 16 anni.

- Biasetton, Francesca. Disegnare, scrivere, fare. Topipittori



Pensato come strumento per esaltare la bellezza della manualità, il libro propone un percorso per conoscere la matita e i gesti necessari per padroneggiarla, attraverso una varietà di esercizi studiati per passare, con naturalezza, dal disegno alla scrittura per stimolare la motricità fine, l'osservazione delle forme, il disegno.

- Brake, Mark. Il libro della terra : la straordinaria storia del nostro pianeta. Editoriale scienza



Scopri come aria, acqua, fuoco e terra hanno trasformato il nostro mondo e creato tutto quello che vediamo intorno a noi. Esplora la scienza, la storia, la geografia e la natura del nostro meraviglioso pianeta in questo incredibile viaggio attraverso il tempo e lo spazio. Un libro ricco di fotografie spettacolari, grandi illustrazioni e un sacco di informazioni aggiornate e curiose per vedere il nostro pianeta con occhi nuovi.

- Légère, Julie. I segreti delle streghe : alla scoperta della nostra storia e del nostro sapere. Il Castello editore



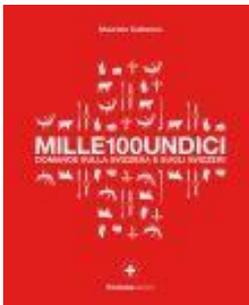
Storia della stregoneria, dall'antichità ai giorni nostri.

- I borghi più belli della Svizzera : guida ufficiale. IET



Alla scoperta dei borghi più belli della Svizzera e del Liechtenstein. Una guida illustrata che presenta - tra storia, tradizioni, itinerari, informazioni pratiche e curiosità - 43 località dove rilassarsi e arricchirsi culturalmente.

- Cattaneo, Maurizio. Mille100undici domande sulla Svizzera e sugli svizzeri. Fontana edizioni



Un libro-quiz sulla Svizzera e sugli Svizzeri. Ecco un libro che ci dimostra che possiamo imparare divertendoci, giocando.

- Galimberti, Umberto. Che tempesta : 50 emozioni raccontate ai ragazzi. Feltrinelli



Cinquanta emozioni raccontate attraverso episodi della vita quotidiana, ma anche attraverso miti, racconti, leggende e spunti letterari che sapranno coinvolgere e in alcuni casi divertire il lettore,

oltre a ribaltarne gli schemi e mostrarci sfaccettature inaspettate della nostra mente. Perché conoscere se stessi in modo profondo è il primo passo che i ragazzi possono fare per raggiungere la propria felicità.

- Martinetti, Orazio. Il Ticino sottosopra : unioni e divisioni all'ombra del Ceneri. Dadò editore



«Il Monte-Ceneri, frapposto al Camoghè ed al Gambarogno, che lo dominan superbamente, è un'umile altura, rinomata solo come punto di passaggio, già malsicuro dai ladroni. Dal Ceneri dividesi il Cantone in due parti molto disuguali per l'estensione, distintissime poi per accidenti di clima ed altri parecchi». Così scriveva Stefano Franscini nella sua opera maggiore, La Svizzera italiana (1837-1840), parlando del Cis-Ceneri (il Sopraceneri nella dizione successiva) e del Trans-Ceneri (il Sottoceneri). Da allora sono trascorsi oltre 180 anni: in questo lasso di tempo il valico ha cambiato volto, lasciandosi alle spalle la sua «funesta celebrità». Le vie di comunicazione (la mulattiera prima, la cantonale, la ferrovia e l'autostrada poi) l'hanno via via spianato e quasi cancellato dalla topografia mentale di chi lo attraversa velocemente e distrattamente. Eppure questa «umile altura» tra Ottocento e Novecento ha rappresentato una barriera fisica e mentale, determinando differenze e divergenze, incomprensioni e discordie, quei numerosi «altri parecchi» lasciati intendere dal Franscini. Di questo si occupa questo volumetto, mentre una nuova grandiosa opera del genio civile, la galleria scavata tra la valle del Vedeggio e il Piano di Magadino, sta per cancellare definitivamente il Monte Ceneri dalla nostra esperienza quotidiana e dal nostro immaginario.

- Biemmi, Irene. Gabbie di genere : retaggi sessisti e scelte formative. Rosenberg & Sellier



Femmine e maschi frequentano la scuola insieme fin dai primi anni di vita, ma durante il percorso le loro strade tendono progressivamente a separarsi, come se seguissero dei bivi obbligati che indirizzano le prime verso ambiti di studio di tipo umanistico e i secondi verso percorsi di tipo tecnologico-scientifico. Talvolta, però, in questo quadro così ordinato accadono degli imprevisti che smontano la rigidità di schemi precostituiti: ci sono ragazze che decidono di addentrarsi in percorsi socialmente ritenuti "maschili" e ragazzi che si insinuano in percorsi socialmente intesi come "femminili". La ricerca descritta nel libro presenta le storie di giovani donne e giovani uomini che operano decisioni anticonformiste, ancora considerate "coraggiose", "diverse", quando invece andrebbero ricomprese nella normalità.

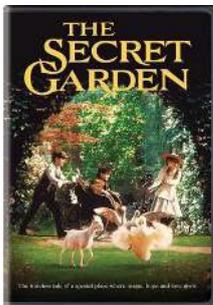
## FILM

- Non ci resta che vincere / regia di Javier Fesser



Una commedia su un allenatore di una squadra di basket spagnola con seri disturbi emotivi che viene chiamato ad allenare una squadra i cui giocatori hanno una serie di disabilità di apprendimento. In un primo momento questa nuova impresa gli sembra un inferno, ma dopo sarà la squadra stessa che lo aiuterà a superare e risolvere le sue difficoltà emotive...

- Il giardino segreto



regia di Agneska Holland



regia di Marc Munden

Adattamenti dall'omonimo romanzo di Frances Hodgson Burnett

## DOCUMENTARI

- Fabrizio De André & PFM : il concerto ritrovato / regia di Walter Veltroni



Con il supporto di Franz Di Ciuccio, il nastro che si credeva perduto per sempre è stato rintracciato e poi restaurato "Fabrizio De André e PFM Il concerto ritrovato" ricostruisce quell'epoca indimenticabile che ha segnato un momento storico l'irripetibile sodalizio artistico tra uno dei più grandi artisti italiani di sempre e la rock band italiana più conosciuta al mondo Un documento straordinario con le uniche immagini di quell'incredibile tournée.

- La fattoria dei nostri sogni / regia di John Chester



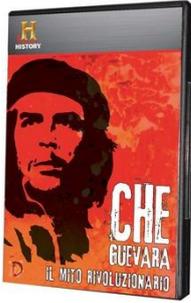
L'incredibile storia vera di John e Molly Chester, coppia in fuga dalla città per realizzare il sogno di una vita, quello di costruire dal nulla un'enorme fattoria seguendo i criteri della coltivazione biologica e di una completa sostenibilità ambientale. Tra mille difficoltà, momenti esaltanti e cocenti delusioni, i due protagonisti impareranno a comprendere i ritmi più profondi della natura, fino a riuscire nella loro formidabile impresa.

- Earth : la nostra terra / regia di Alastair Fothergill e Mark Linfield



Un viaggio attraverso il pianeta Terra, utilizzando il sole come guida. Tre madri lottano per crescere i loro piccoli: nell'artico un'orsa polare e suoi cuccioli vanno alla ricerca di cibo prima che il ghiaccio si scioglia; nel deserto del Kalahari un'elefantessa e il suo piccolo trovano l'acqua dopo un lungo cammino, ma devono dividerla con un branco di leoni; infine, una balena cerca di proteggere il suo piccolo durante la migrazione.

- Che Guevara : il mito rivoluzionario



La vita del "Che" attraverso i ricordi e le testimonianze delle persone a lui vicine, documenti fotografici e filmati d'epoca: dall'infanzia ai viaggi in Centro America, dall'incontro con Fidel Castro alla decisione di abbracciare la causa cubana.

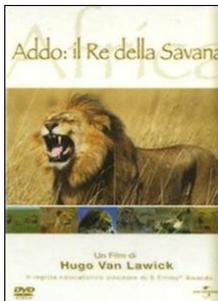
- Il ghepardo e la sua famiglia



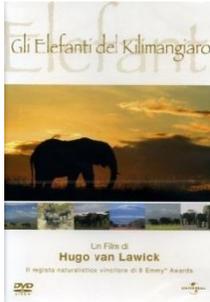
- Il popolo della foresta



- Addo : il re della savana



- Gli elefanti del Kilimangiaro



## PEDAGOGIA

- Evermind : educare all'attenzione e alla concentrazione nella scuola. SUPSI
- Da Zovo, Sofia. Mindfulness e benessere a scuola : attività per migliorare la consapevolezza emotiva e imparare a gestire le difficoltà



La mindfulness è un approccio psicologico sempre più diffuso, derivato anche dalle pratiche di meditazione yoga, che aiuta a cogliere la consapevolezza di sé e a riconoscere e gestire emozioni negative come stress e ansia, con notevoli ripercussioni positive sul benessere personale.

- Barrilà, Domenico. I superconnessi : come la tecnologia influenza le menti dei nostri ragazzi e il nostro rapporto con loro. Feltrinelli



Come il digitale e le reti social hanno condizionato le menti dei nostri figli? Come possiamo riprendere in mano le redini dell'educazione e tornare a crescerli senza false paure? Lo sguardo di Domenico Barrilà, da sempre attentissimo all'influenza dei fenomeni sociali sulla psiche, si posa sui nostri "figli digitali", persi negli schermi dei loro cellulari e apparentemente vivi solo attraverso di essi. Vi scopre una generazione fragile, che oggi più che mai ha bisogno di adulti solidi, che non confondano l'"informazione" con l'"educazione".

- Martinoni, Mauro. Nessuno nasce imparato : le persone e le cose che mi hanno imparato, mi hanno insegnato. Casagrande



Questo testo nasce, nell'estate del 2018, dal tentativo di fare ordine in alcune scatole piene di appunti, pensieri, articoli che si sono accumulati in anni di lavoro in campo formativo. Per fortuna non sono riuscito a fare ordine -l'ordine può essere triste -, ma mi è sembrato di poter costruire un percorso di riflessione comunicabile: quanto percorribile lo giudicherà il lettore (Mauro Martinoni).