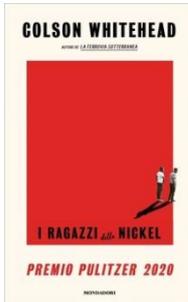


NARRATIVA

- Whitehead, Colson. I ragazzi della Nickel. Mondadori



Un'orribile "casa di rieducazione" per ragazzi soli, sbandati, abbandonati, preda di uomini violenti, percossi sino alla morte. Un riformatorio da incubo, incontri di boxe truccati, cimiteri nascosti. È qui che viene trasferito Elwood un ragazzo di colore vittima di un'ingiustizia ed è qui che inizia la sua resistenza. Il finale è da brividi.

- Kazerooni, Abbas. Con le ali ai piedi. Salani



Alla vigilia del suo decimo compleanno, Abbas è un bambino come tanti, che ama giocare a pallone contro i muri di casa, nonostante le sgridate della mamma, e detesta fare i compiti. La guerra per lui è normale, visto che il suo Paese, l'Iran, è in conflitto con l'Iraq da tempo. Ma quando l'età del reclutamento viene abbassata a nove anni, suo padre decide che il bambino va allontanato il prima possibile da Teheran, insieme alla madre. Andrà a Istanbul, e da lì poi a Londra dove lo attende un lontano parente... All'aeroporto però la donna viene fermata e le viene confiscato il passaporto... Una storia vera, piena di colpi di scena, di imprevisti, di lacrime e sangue, di sorrisi ed emozioni.

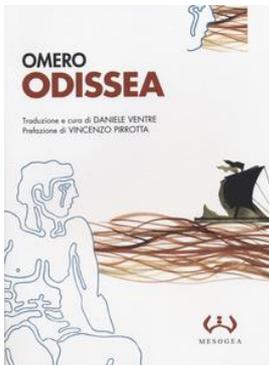
- Occhi, Luca. I misteri del lago nero. Pelledoca editore



Mattia, rimasto orfano, vive con il nonno in un paesino fra le montagne, affacciato sul Lago Nero. Il maresciallo Augusto Zanella, in quello stesso paesino, vi è invece stato trasferito da pochi mesi. E cerca solo un po' di tranquillità, lontano dal proprio passato. Il rinvenimento in riva al lago, nel giro di pochi giorni, di due cadaveri dilaniati sconvolgerà le vite di entrambi. Perché Mattia la notte del primo delitto, avventurandosi lungo le sponde del Lago Nero, ha visto qualcuno. E qualcuno ha

intravisto lui, anche se Mattia non lo sa.... Un thriller.

- Omero. Odissea. Mesogea editore



In questa nuova edizione dell'Odissea si ritrova la stessa emozionante 'dizione epica' che è possibile apprezzare nelle letture sceniche. Un libro che si presta per essere letto ad alta voce.

- Godden, Rumer. La bambina selvaggia. Bompiani



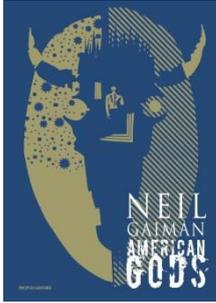
Kizzy è una bambina metà e metà: un po' zingara un po' no. Vive con la vecchissima nonna in un carrozzone dentro un frutteto, e il suo migliore amico è Joe, un cavallo. I compagni di scuola la prendono in giro perché è strana, selvaggia, diversa, ma a lei non importa granché, finché... E' diventato un dramma radiofonico e una serie televisiva.

- Segre, Liliana. Scolpitemo nel vostro cuore : dal binario di Auschwitz e ritorno: un viaggio nella memoria. Piemme



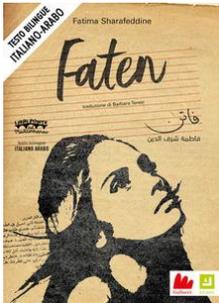
La memoria di Liliana Segre cerca il suo approdo nel presente. Le sue parole lo svelano: racconta di se stessa in guerra come una profuga, una clandestina, una rifugiata, una schiava lavoratrice.

- Gaiman, Neil. American Gods. Mondadori



Appena uscito di prigione, Shadow fa conoscenza con un enigmatico Mister Wednesday che gli offre di lavorare per lui. Rimasto senza risorse né famiglia, Shadow accetta. Ma ci metterà un po' a capire che dietro quell'individuo si cela Odino, la somma divinità del pantheon nordico. Una battaglia di proporzioni epiche sta per essere combattuta, uno scontro fra divinità per conquistare l'anima dell'America. Per questo Shadow è stato arruolato... L'edizione è illustrata dalle immaginifiche tavole di Dave McKean.

- Sharafeddine, Fatima. Faten. Gallucci editore



Libano, 1985. In un Paese torturato dalla guerra civile, Faten è costretta ad abbandonare la scuola e la famiglia per trasferirsi a Beirut e lavorare come domestica presso una famiglia benestante. Ha solo quindici anni, ma il suo destino sembra già segnato. Eppure, lei non ha intenzione di rassegnarsi a un'esistenza di sottomissione e solitudine. Con testo arabo a fronte.

- Facchini, Giuliana. I segreti di Huck. Mimebù edizioni



In un'estate torrida tre ragazzi di sedici anni e un cane dal passato sconosciuto intrecciano le loro vite inscindibilmente. Martina è stata abbandonata dalla madre quando era ancora piccola, Alex non ha il permesso di incontrare il padre ex-carcerato, Irene vive da vicino la malattia della nonna e Huck è passato attraverso tante umanità diverse, conoscendo la paura e l'abbandono.

- Serra, Michele. Ossò : anche i cani sognano. Feltrinelli



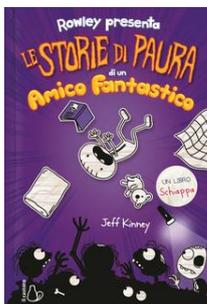
Questa storia inizia con l'apparizione di un cane. Un cane sbucato da chissà dove, magro ed emaciato che a malapena riesce a reggersi sulle zampe. A notarlo è un vecchio che abita al limitare del bosco, anche se nemmeno lui ricorda da quanto tempo non vi si inoltri. L'uomo vorrebbe avvicinarlo ma l'animale, spaventato, sparisce rapidamente tra gli alberi...

- Spinazzola, Sarah. Manuale di sopravvivenza alle scuole medie. Marcos y Marcos editore



Mancano solo due ore alla fine della prima media: au revoir, adios amigos! Dopo novecentonovantotto ore di brufoli improvvisi, compagni di banco che sanno di cipolla, tentativi di farsi notare o di sparire dalla faccia della terra, Oliva Riva sente profumo di libertà. Ancora non sa che una mezza catastrofe sta per rovinarle la festa. Nel pomeriggio concitato che l'aspetta, Oliva ha mille nuovi dubbi e idee da annotare sul suo manuale di sopravvivenza, e scopre che non è una missione impossibile essere contenti di se stessi.

- Kinney, Jeff. Le storie di paura di un amico fantastico. Il Castoro



Preparati a spaventose risate! Dalla penna di Jeff Kinney il primo libro di paura del mondo di Diario di una Schiappa!

FUMETTI

- Wang, Jen. Il principe e la sarta. Bao Publishing



Jen Wang racconta una storia deliziosa, ambientata all'inizio del Ventesimo secolo, ma assolutamente senza tempo: il giovane principe del Belgio è un travestito, e assume una giovane sarta perché gli cucia i bellissimi vestiti femminili che lui stesso disegna. La sera girano i locali di Parigi, e nessuno sa che sotto la parrucca di Lady Crystallia c'è una futura testa coronata. Cosa può andare storto, giusto? Una storia di amicizia, comprensione di sé, moda, pregiudizi, primi batticuori e la necessità di scriversi da soli il proprio destino. Un libro amatissimo e premiatissimo in tutto il mondo; un libro che fa bene, chiunque tu sia. Un piccolo gioiello narrativo, che rivela la piena maturità di una delle autrici più interessanti della moderna scena del romanzo grafico americano.

- Rowell, Rainbow. Pumpkinheads. Mondadori



L'amata scrittrice Rainbow Rowell e l'artista vincitrice dell'Eisner Award Faith Erin Hicks si sono unite per creare questa storia tenera e divertente su due adolescenti che imparano cosa significhi dire addio a un posto – e a una persona – senza rimpianti.

- Deas, Mike. L'isola delle ombre. Il castoro edizioni



Avventura e amicizia, brividi e magico mistero... Scopri cosa accade a Sueño Bay in questo graphic novel ricco di suspense e ironia!

POESIA

- Yosano, Akiko. Non dubitare dei sogni. Carthusia editore



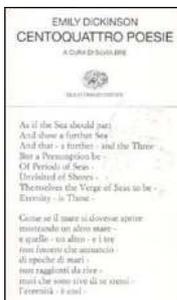
I versi di Akiko Yosano sono visioni delicate e potenti al tempo stesso: mostrano il sacro che c'è in ogni bellezza e in ogni sguardo che la sappia cogliere. I tanka raccolti in questo libro attraversano il tempo e le sue stagioni, celebrando il paesaggio ma anche la vivacissima interiorità della loro autrice. Un inno ai sentimenti che si illumina nelle raffinate pennellate di Sonia Maria Luce Possentini.

- Lowry, Lois. All'orizzonte. 21lettere editore



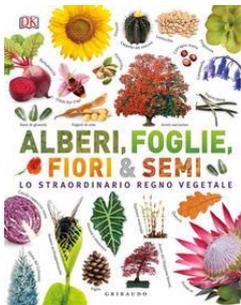
Figlia di un dentista dell'esercito americano, si salvò perché il giorno di Pearl Harbor la nonna portò tutta la famiglia in spiaggia, ma il senso di colpa per essere sopravvissuta non l'ha mai abbandonata e attraversa tutto il libro, che aiuterà i più giovani a non dimenticare, a odiare la guerra, a capire, come stiamo sperimentando anche adesso, che siamo tutti connessi. Storia vera raccontata in poesia.

- Dickinson, Emily. Centoquattro poesie. Einaudi



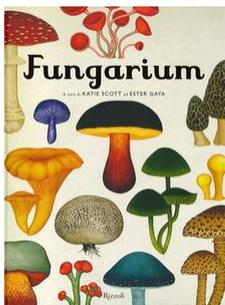
DIVULGAZIONE

- Jose, Sarah. Alberi, foglie, fiori & semi : lo straordinario regno vegetale. Gribaudo



Esplora l'affascinante mondo delle piante, dai semi più minuscoli agli alberi più maestosi. Qual è il fiore più puzzolente del pianeta? Come fanno i cactus a immagazzinare l'acqua? Come funzionano le radici? Dove si trova l'albero più alto mai avvistato? Un'enciclopedia fotografica che raccoglie più di 1.000 immagini e tantissime curiosità sulla flora dei cinque continenti e sulla sua evoluzione. Un incredibile viaggio alla scoperta di questi preziosi organismi chiamati piante, che rendono possibile la nostra esistenza.

- Scott, Katie. Fungarium. Rizzoli



Questo libro presenta una straordinaria raccolta di tavole botaniche sui funghi, tra le creature più affascinanti della Terra. Non sono né piante né animali, sono organismi dall'incredibile varietà di forme e colori. Possono essere commestibili oppure tossici; alcuni di loro offrono sostanze curative per l'uomo, altri sono una risorsa indispensabile per la flora e la fauna in molti ecosistemi. "Fungarium" racconta tutto sui miceti: la loro classificazione ed evoluzione, il loro habitat, come si riproducono, di cosa si nutrono.

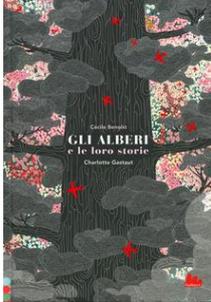
- Bordiglioni, Stefano. Voci dal mondo verde : le piante si raccontano. Editoriale Scienza



A dar loro voce è Stefano Bordiglioni, che ha tradotto in parole il loro punto di vista. I tanti racconti di questi straordinari esseri viventi ci svelano capacità e strategie modellate dall'evoluzione, sottolineando sempre l'antico legame con gli esseri umani. Possono essere alte come grattacieli, con tronchi così larghi da ospitare una stanza, con fiori alti 3 metri e foglie così ampie sulle quali ci

si può stendere. Alcune possono vantarsi di aver incontrato i dinosauri, altre hanno dato origine a miti e leggende, altre ancora sono abili “cacciatrici”...
Finalista al Premio Orbil 2021 sezione Divulgazione.

- Benoist, Cécile. Gli alberi e le loro storie. Gallucci editore



Gli alberi hanno tantissime storie da raccontare. Ci ricordano la protesta della ragazza rimasta per 738 giorni su una sequoia per salvarla dai denti delle motoseghe, sono protagonisti dell'incantevole caduta dei petali di ciliegio durante la celebrazione giapponese dell'Hanami, si lasciano esplorare in Guyana su uno speciale laboratorio aereo, proteggono e curano in Africa chi si rifugia nel tronco dell'immenso baobab... Da millenni, gli alberi crescono sulle montagne, nei campi, sulle rotee nel bel mezzo del deserto. Gli uomini li venerano, li piantano, li abbattano o attribuiscono loro poteri soprannaturali. Queste storie rispecchiano la relazione che da sempre ci lega a loro e ci mettono in guardia sulla necessità di prendercene cura. Perché il nostro futuro dipende anche dalla loro salvaguardia!

- Lasserre, François. Il piccolo popolo del giardino. L'ippocampo editore



Con il sostegno dell'associazione Humanité et Biodiversité quest'opera, illustrata con precisione e cura, presenta i principali insetti e aracnidi dei nostri giardini. Di queste 100 specie, alcune ci sono familiari come le api e le farfalle, altre invece più misteriose come il carabo dorato, il cervo volante e l'efippigera delle vigne. Eppure gran parte di questo piccolo popolo vive intorno a noi! Il presente volume è un invito a conoscerlo meglio, a guardarlo con altri occhi, a scrutarlo con più attenzione e a rispettare questi animaletti per il prezioso ruolo di minuscoli ausiliari, dedicando loro qualche angolo spontaneo tra le aiuole o in fondo al vostro giardino.

FILM

- L'incredibile vita di Timothy Green / regia di Peter Hedges



Una giovane coppia nasconde in giardino una scatola con i loro desideri per la nascita di un bambino. Presto il loro sogno diventa realtà quando bussala loro porta Timothy, un ragazzino che nasconde delle incredibili qualità.

- The Boy and the Beast / regia di Mamoru Hosoda



Kyuta è un bambino senza genitori. Smarritosi per le vie di Tokio, si ritrova in un universo parallelo dove incontra Kumatsesu, una creatura simile ad un orso che lotta per vivere. Kumatsesu prende Kyuta sotto la sua protezione e gli insegna tutti i segreti dell'arte del combattimento. Ormai cresciuto, il giovane Kyuta torna a Tokio mosso dal desiderio di riscoprire le sue origini. Lì scoprirà l'amore e una verità che non credeva più possibile... Genere: Animazione

- Il viaggio della speranza / regia di Xavier Koller



Potrà mai qualcuno raggiungere la terra promessa? Questo l'interrogativo che il film si pone narrando la storia di una famiglia turca, che, ridotta in povertà, è costretta ad emigrare illegalmente in Svizzera. Sono i racconti di guadagni sicuri a convincere Haydar che occorre partire. Convinta sua moglie Meryem e venduto il suo pezzo di terra, l'uomo prende però una decisione: quella di lasciare in patria, alle cure dei suoi genitori, i suoi sette figli. Suo padre lo convince però a portare con sé almeno uno dei suoi figli. I tre partono, così, in cerca di fortuna ma varie vicende, durante il viaggio, porteranno padre e figlio a separarsi da Meryem: la terra promessa diventa un sogno irraggiungibile.

