

NARRATIVA

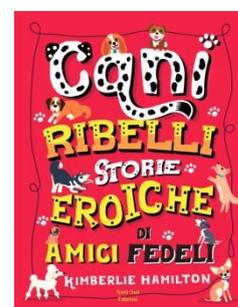
- Morgenstern, Susie. Prima media! Einaudi Ragazzi

Margot ha una bella gatta da pelare, anche se la mamma le dice "ti abituerai": dopo un girotondo di fototessere da fare con urgenza, questionari da riempire, valanghe di acquisti dal cartolaio e incertezze in tema d'abbigliamento, sta per affrontare il grande debutto in prima media. E sapete cosa significa avere di fronte un prof a cui dover dare del lei? E materie sconosciute? E compagni imprevedibili? Divertentissimo!



- Hamilton, Kimberlie. Cani ribelli : storie eroiche di amici fedeli. Nord-Sud edizioni

Metti lo zampino sulle storie e sui segreti dei segugi più eroici della storia! I cani ribelli protagonisti di questo libro hanno preso in mano la propria vita, vivendo esperienze incredibili, battendo ogni record mondiale e diventando i nuovi eroi della letteratura, della scienza... e non solo. Brevi racconti pieni di commozone.



- Friot, Bernard. Storie di calzini e altri oggetti chiacchieroni. Il castoro editore

Se un giorno, d'improvviso, i tuoi calzini si mettessero a parlare? E magari la sveglia cominciasse a dare consigli per tenersi in forma? Perfino la pentola avrebbe da dire la sua... Ecco quello che capita a Enzo, in un anno che scorre tra scuola, amici e primi amori, commentati dagli oggetti che lo circondano. E tu, hai mai provato a scambiare quattro chiacchiere con il tuo bicchiere o confidato i tuoi segreti al cuscino? Racconti brevissimi e divertenti.



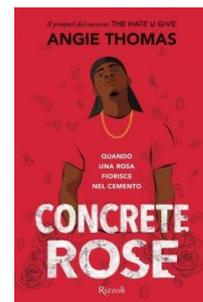
- Chevalier, Tracy. L'ultima fuggitiva. Neri Pozza

"L'ultima fuggitiva" è ambientato nella seconda metà dell'800 e narra la storia di due sorelle quacchere che si imbarcano per l'America lasciandosi per sempre alle spalle la loro piccola comunità inglese. Una di loro va incontro ad un triste destino, la più piccola si ritrova sola in un paese straniero e con pochissime risorse al suo attivo per sopravvivere.



- Thomas, Angie. Concrete rose. Rizzoli

Quando una rosa fiorisce nel cemento: quel cemento è il mondo nel quale tante ragazze e ragazzi afroamericani partono già sconfitti. Mescolando cultura pop e rap, Angie Thomas racconta una storia di formazione e riscatto. Maverick ha diciassette anni e vive a Garden Hights, un quartiere ghetto della grande città, e la vita non è facile. Se vuoi sopravvivere devi entrare in una delle due gang...



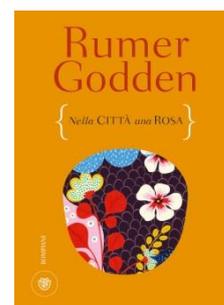
- Terranova, Nadia. Omero è stato qui. Bompiani

Raccolta di otto storie mitologiche scritte magnificamente. Mistero e paura.



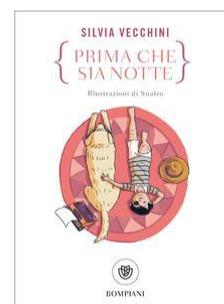
- Godden, Rumer. Nella città una rosa. Bompiani

Qualcuno ha rubato della terra nei giardini della piazza e l'arcigna Miss Angela è sicura di conoscere i colpevoli: i ragazzini della banda di Catford Street... Una storia intensa e commovente calata nella Londra anni cinquanta.



- Vecchini, Silvia. Prima che sia notte. Bompiani

Carlo non sente, Carlo vede solo da un occhio, e adesso quell'occhio è in pericolo. La voce narrante di questa storia è sua sorella, una ragazzina battagliera che da sempre trova la sua energia nella complicità con Carlo: spiritoso, allegro, fortissimo nonostante. Ma quando la vista sembra cedere è troppo...



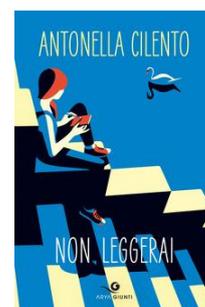
- Giordano, Paolo. Divorare il cielo. Einaudi

La prima volta che Teresa li vede stanno facendo il bagno in piscina, nudi, di nascosto. Lei li spia dalla finestra. Le sembrano liberi e selvaggi. Sono tre intrusi, dice suo padre. O tre ragazzi e basta, proprio come lei. Bern. Tommaso. Nicola. E Teresa che li segue, li studia, li aspetta. Teresa che si innamora di Bern...



- Cilento, Antonella. Non leggerai. Giunti editore

Amore, lettura e pericolose avventure s'intrecciano in un romanzo potente e veloce che insinua un sospetto: forse la vera trasgressione è leggere e scegliere da soli il proprio destino? Avventura, giallo e ... paura.



- Henry, Natacha. Marie e Bronia : una patto tra sorelle. EDT

L'incredibile vita di due sorelle (Marie Curie e sua sorella) che segneranno la storia: una sarà tra le prime ginecologhe del mondo, l'altra vincerà due Premi Nobel in due discipline diverse. Un romanzo biografico fatto di passione, di altruismo e di grande determinazione. Storia vera molto avvincente.



- Bortolotti, N. Disegnavo pappagalli verdi alla fermata del metrò : la storia di Ahmed Malis. Giunti

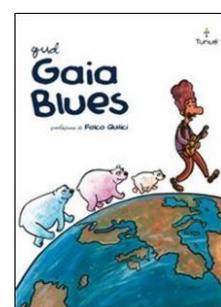
L'autrice pennella con tratto rispettoso la vita di Ahmed Malis, un giovane disegnatore, di origine egiziana che vive a Milano, protagonista di una storia che entusiasma, rapisce, incanta e spiega il mondo degli adolescenti. Storia vera.



FUMETTI

- Gud. Gaia Blues. Tunué

"Gaia Blues" è una canzone a fumetti. Senza parole racconta il rapporto conflittuale tra l'uomo e la terra (Gaia). È la storia d'amore fra una famiglia di orsi e la Gaia. Il ritmo delle tavole, quasi un fumetto animato, è scandito dal sole, mentre si alternano un disastro ecologico dopo l'altro: l'affondamento di una petroliera, lo smaltimento dei rifiuti di plastica e di quelli tossici, le piogge e il surriscaldamento globale. Una domanda ci accompagna da una vignetta all'altra: come si salverà Gaia dall'effetto nefasto dell'uomo?



- Tartarotti, S. Un giorno da cana : fumetto-gioco. MS Edizioni



- Ben Mohamed, Takoua. Il mio miglior amico è fascista. Rizzoli

Il primo anno di superiori è complicato per tutti. Figurarsi per Takoua, che di cognome fa Ben Mohamed, è di origine tunisina, è musulmana, porta il velo e vive nella periferia di Roma, dove uno dei suoi compagni di scuola è un bullo di nome Marco che si professa fascista... peccato che Marco è così scemo che nemmeno lui sa bene cosa vuol dire! Quando la prof ha la brillante idea di metterli in banco insieme, per Takoua andare a scuola diventa un vero e proprio tormento...



DIVULGAZIONE

- Imafidon, Anne-Marie. Come diventare un genio della matematica. Apogeo

Essere un matematico non significa solo scarabocchiare numeri su un quaderno. Significa essere creativi, sperimentare e rischiare. Attraverso progetti semplici e divertenti, "Come diventare un genio della matematica" ti aiuta a scoprire numeri e forme nel mondo attorno a te e a pensare come un vero matematico.



- Baccalario, Pierdomenico. A cosa servono i soldi? Il libro che ti spiega tutto sull'economia. Il castoro editore

Tutti devono lavorare? Si può comprare qualsiasi cosa? Che cos'è il mercato globale? Perché esiste la povertà? Cosa significa giocare in borsa?



- Bestard, Aina. Paesaggi perduti della terra. L'ippocampo editore

Nessuna delle storie che conosciamo è tanto lunga quanto quella della Terra, vecchia di circa 4,56 miliardi di anni. Per scoprire questa storia dobbiamo fare un viaggio nel passato, attraverso paesaggi perduti ed epoche della durata di milioni di anni; un tempo così lungo che la nostra mente fatica a concepirlo! Difficile immaginare la Terra completamente ghiacciata, come una gigantesca palla di neve... oppure ricoperta da un mare di lava, o ancora popolata da dinosauri e altre strane forme di vita che ormai non esistono più... Sono successe davvero tante cose prima che le piante e gli animali moderni conquistassero il nostro pianeta! Il volume contiene numerosi calchi trasparenti.



Finalista Premio Andersen 2021. Miglior libro di divulgazione

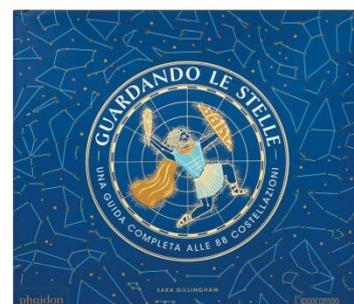
- Apri gli occhi al cielo : guida all'universo. Mondadori

Sei appassionate astrofisiche ci accompagnano alla scoperta dell'Universo rendendo semplici i concetti più complessi. Avventurarsi nello spazio con loro è un invito ad aprire gli occhi al cielo e farsi catturare dalla meraviglia!



- Gillingham, Sara. Guardando le stelle : una guida completa alle 88 costellazioni. L'ippocampo

Questa è una guida alle 88 costellazioni internazionalmente riconosciute. Scoprirete affascinanti storie, leggende e troverete informazioni, localizzazioni e mappe per individuarle. Dal mito di Orione, il leggendario cacciatore, all'Orsa Maggiore e a quella Minore, pedinate nel cielo da Boote il mandriano, la mitologia delle stelle è indimenticabile. Una volta letti i racconti, guarderete il cielo notturno con occhi nuovi!



FILM

- Wolf Children : Ami e Yuki, i bambini lupo (DVD) / regia: Mamoru Hosoda

La giovane Hana è una ragazza allegra e determinata, che studia in un'università alla periferia di Tokyo e si mantiene svolgendo diversi lavori part-time. Un giorno, in un'aula dell'università, Hana nota uno studente che le sembra completamente diverso da tutti gli altri. Incuriosita, lo segue e gli propone di studiare assieme a lei. Lentamente, tra i due giovani sboccia l'amore e per Hana sembra giunto il momento



di realizzare i progetti di una vita a due. Ma il giovane nasconde uno sconvolgente segreto. Una notte, davanti ad Hana, assume le sembianze di un grosso lupo... Genere: Animazione

- La tartaruga rosa / regia di Michael Dudok De Wit

Un naufrago su un'isola tropicale deserta cerca disperatamente di fuggire, finché un giorno incontra una strana tartaruga che cambierà la sua vita. Attraverso la sua storia, la pellicola racconta le grandi tappe della vita di un essere umano. Genere: Animazione



- Principessa Mononoke / regia di Hayao Miyazaki

Ashitaka, un guerriero Emishi, viene colpito da una maledizione dopo aver salvato il suo villaggio dalla furia di Nume cinghiale, impazzito dall'ira. Destinato a morte certa, il giovane abbandona il villaggio per evitare che il maleficio ricada su tutti gli abitanti. Durante il suo viaggio per liberarsi dalla maledizione, si ritroverà immischiato in una guerra tra umani e divinità. È qui che incontrerà le due acerrime nemiche Eboshi, la padrona della città del ferro, e San, la principessa spettro. L'umana che cerca di distruggere il bosco delle divinità e la ragazza lupo che cerca di contrastarla.



PEDAGOGIA DELLA LETTURA

- Chambers, Aidan. L'età sospesa : dalla letteratura young adult alla youth fiction: riflessioni sulla letteratura giovanile. EquiLibri
- Cappelli, Marianna. Se saprei leggere bene. Coccolebooks
Un nuovo strumento per praticare la lettura ad alta voce, per imparare a raccontare la storia di un altro a tanti altri, per trasformare le parole in canto, in poesia, per riuscire a vedere con gli occhi della mente le immagini del testo, per far sospettare a chi ascolta la meraviglia e lo stupore della voce nascosta dentro i libri.
- Ferrara, Antonio. Leggero leggerò : guida impertinente alla lettura e all'amore per i libri. Interlinea
«Leggere è sexy» secondo uno scrittore amato da giovani lettori, insegnanti e bibliotecari, Antonio Ferrara, che qui racconta storie e modi per innamorarsi delle parole, giocarci e usarle al meglio perché «siamo fatti di storie». Con consigli per scrivere, parlare e leggere in pubblico, con tutto il corpo, imparando un uso creativo degli errori, perché, come diceva Sartre, «ogni parola ha conseguenze. Ogni silenzio anche». Un libro per amare i libri.
- In cerca di guai : studiare la letteratura per l'infanzia / Lorenzo Cantatore e al. Edizioni Junior